

为了标语牌 | 展出作品目录

2025年11月1日（周六）-2026年2月15日（周日）

主办 国立国际美术馆
赞助 大金工业现代美术振兴财团
策划 正路佐知子（国立国际美术馆主任研究员）

- 凡例
- ・展出作品可能会出现变更。
 - ・此列表的顺序不一定与作品展出的顺序一致。
 - ・未注明收藏的作品均为艺术家所有。

No.	作家名	作品名	制作年代	技法、材质	收藏地
TM-1	田部光子	标语牌	1961	印刷物、合成纤维、墨水、涂料、清漆・纸（拉门）	东京都现代美术馆
TM-2	田部光子	标语牌	1961	印刷物、合成纤维、墨水、口红、清漆・纸（拉门）	东京都现代美术馆
TM-3	田部光子	标语牌	1961	印刷物、黄铜、墨水、清漆・纸（拉门）	福岡市美术馆
TM-4	田部光子	标语牌	1961	印刷物、黄铜、墨水、清漆・纸（拉门）	东京都现代美术馆
TM-5	田部光子	标语牌	1961	印刷物、黄铜、口红、墨水、涂料、清漆・纸（拉门）	福岡市美术馆
TM-6	田部光子	人工胎盘	1961/2004	模特儿、乒乓球、合成绵、真空管、电线、吊环螺丝、钉、合成纤维布	熊本市现代美术馆
TM-7	田部光子	寻找唯一的存在	1963	油彩、墨、贴花、板	福岡市美术馆
TM-8	田部光子	寻找唯一的存在	1963	油彩、石膏、贴纸、印刷物、板	福岡市美术馆
TM-9	田部光子	寻找唯一的存在	1963	石膏、油彩、板	国立国际美术馆
TM-10	田部光子	寻找唯一的存在	1963	油彩、印刷物、丙烯酸、板	福岡市美术馆
TM-11	田部光子	寻找唯一的存在	1963	石膏、油彩、板	福岡市美术馆
TM-12	田部光子	表里	1963	布、拉链（附带9个口袋）	东京都现代美术馆
TM-13	田部光子	性博物馆	1968	水性涂料、镜子	福岡市美术馆
TM-14	田部光子	性博物馆	1968	水性涂料、塑料胶带、镜子	福岡市美术馆
TM-15	田部光子	题不详（人偶系列）	1983	油彩、画布	福岡市美术馆
TM-16	田部光子	片语金刚	1985	油彩、板	福岡市美术馆
TM-17	田部光子	MY SON II	Date Unknown	模特儿、石膏、涂料、帐篷布、麻绳	福岡市美术馆
TM-18	田部光子	丸红之花	1976	油彩、画布	个人藏
TM-19	田部光子	Sign Language	1996/2010	油彩、石膏、铝箔、印刷物、纸	福岡市美术馆
TM-20	田部光子	最后的晚餐的甜点	1995	印刷物、纸、涂料、贴纸、丙烯酸	福岡市美术馆
TM-21	田部光子	破坏偶像	1995	印刷物、纸、涂料、丙烯酸	福岡市美术馆
TM-22	田部光子	历史性质的宇宙学	1995	印刷物、纸、涂料、丙烯酸	福岡市美术馆
TM-23	田部光子	青春之门，归乡	1995	印刷物、纸、涂料、丙烯酸	福岡市美术馆
TM-24	田部光子	啊！存在主义	1995	印刷物、纸、丙烯酸	福岡市美术馆
TM-25	田部光子	零维度与京都大学	1995	印刷物、纸、涂料、丙烯酸	福岡市美术馆
TM-26	田部光子	健康生活	1995	印刷物、塑料、纸、涂料、丙烯酸	福岡市美术馆
TM-27	田部光子	性的生活	1995	印刷物、纸、涂料、丙烯酸	福岡市美术馆
TM-28	田部光子	苹果物语	2010	彩色油粉笔、木炭、印刷物、丙烯酸、玻璃瓶、铝箔、铂金白、丝网印刷、画布	福岡市美术馆
UT-1	牛岛智子	三角	1993	丙烯酸颜料、纸紐、纸、画布、镶板	福岡县立美术馆
UT-2	牛岛智子	女权主义	1994-96	丙烯酸颜料、沙子、画布	
UT-3	牛岛智子	打开所有的门	1986/2025	丙烯酸颜料、石膏、镶板	
UT-4	牛岛智子	裙子秋葵	2014	油彩、棉布、镶板	
UT-5	牛岛智子	啊啦啦啊啊啦现身——一个人也能成为一支队伍 版本	2001/2025	赤陶、丙烯酸颜料、马口铁罐、和纸、铜线	
UT-6	牛岛智子	变形和纸文字	2020-2022	丙烯酸颜料、蒟蒻浆糊、彩色铅笔、和纸、铜线、铝线	
UT-6-1		1980 久留米展览	2020		
UT-6-2		1982 艺术机能展	2020		
UT-6-3		1982 Surumenta 展	2020		
UT-6-4		1984 A研究班展览	2020		
UT-6-5		1984 B研究班展览	2020		
UT-6-6		1984 Gallery Te	2020		
UT-6-7		1987 TOOOU 三角点	2020		
UT-6-8		1991 HILL SIDE	2021		
UT-6-9		1992 SKYDOOR	2021		
UT-6-10		1997 当代艺术家展览	2020		
UT-6-11		2022 郡政府	2022		
UT-7	牛岛智子	一个人也能成为一支队伍 扫帚 * 笔 * 蜡烛	2025	和纸、蒟蒻浆糊、黄麻布（粗麻布）、聚碳酸酯、铝线、竹、棉质束线、麻绳、塑料泡沫、纸管	
SL-1	志贺理江子	广子、弘美	2025	发色印刷	
SL-1	志贺理江子	血之海	2024	发色印刷	
SL-3	志贺理江子	当风吹起时	2022-2025	单频视频（4K、彩色、有声）	
KS-1	金川晋吾	明亮而美好的房间	2019-2025	喷墨打印	

No.	作家名	作品名	制作年代	技法、材质	收藏地
KS-2	金川晋吾	祈祷/长崎	2015-2025	喷墨打印	
KS-2-1		香台（家用神龛）	2016		
KS-2-2		祈祷、像	2016		
KS-2-3		小峰的卢尔德圣地	2015		
KS-2-4		平和祈念像、东京都北区王子	2022		
KS-2-5		自画像	2025		
KS-2-6		祈祷、像	2017		
KS-2-7		耶稣基督与浦上	2015		
KS-2-8		耶稣基督、本原教会	2021		
KS-2-9		自画像	2021		
KS-2-10		平和祈念像	2021		
KS-2-11		自画像	2025		
KS-2-12		中田·撒比爱尔工坊	2021		
KS-2-13		母子像（原子弹爆炸50周年纪念碑）与我	2024		
KS-2-14		高山右近与日本二十六圣人纪念碑	2016		
KS-2-15		长崎刑务所浦上刑务支所遗迹、平和公园	2016		
KS-2-16		佛坛与宗教信仰用具	2017		
KS-2-17		平和祈念像、东京都板桥区役所	2024		
KS-2-18		自画像	2016		
KS-2-19		平和祈念像	2021		
KS-2-20		北村西望的话语	2022		
KS-2-21		原子弹受害者的店铺	2016		
KS-2-22		香台（家用神龛）	2015		
KS-2-23		松尾神父与我	2021		
KS-2-24		原子弹爆炸中心碑、浦上天主堂遗址	2017		
KS-2-25		自画像	2022		
KS-2-26		祈祷、像	2016		
TS-1	谷泽纱和子	敬启 智惠子 女士 # 3	2022	丙烯酸料、纸、丙烯酸板、房屋拆除后的废材	吉冈惠美子
TS-2	谷泽纱和子	NO・月见荞麦面	2023	丙烯酸料、纸、丙烯酸板、房屋拆除后的废材	
TS-3	谷泽纱和子	敬启 智惠子 女士 - 石榴 -	2021	丙烯酸料、纸、丙烯酸板、房屋拆除后的废材	爱知县美术馆
TS-4	谷泽纱和子	敬启 智惠子 女士 - 聆听内心之声 -	2021	丙烯酸料、纸、丙烯酸板、房屋拆除后的废材	爱知县美术馆
TS-5	谷泽纱和子	给年轻女性的留言・石榴	2023	丙烯酸料、纸、丙烯酸板、房屋拆除后的废材	
TS-6	谷泽纱和子	裸体与香蕉	2023	丙烯酸料、纸、丙烯酸板、房屋拆除后的废材	
TS-7	谷泽纱和子	NO・竹荚鱼	2023	丙烯酸料、纸、丙烯酸板、房屋拆除后的废材	
TS-8	谷泽纱和子	唤醒灵魂・碗	2023	丙烯酸料、纸、丙烯酸板、房屋拆除后的废材	个人藏
TS-9	谷泽纱和子	骑自行车尽情驰骋真是自由・桃	2023	丙烯酸料、纸、丙烯酸板、房屋拆除后的废材	个人藏
TS-10	谷泽纱和子	给年轻女性的留言・筷子・筷子盒・餐具	2023	丙烯酸料、纸、丙烯酸板、房屋拆除后的废材	个人藏
TS-11	谷泽纱和子	敬启 智惠子 女士 - 太阳 -	2021	丙烯酸料、纸、丙烯酸板、房屋拆除后的废材	爱知县美术馆
TS-12	谷泽纱和子	敬启 智惠子 女士 - 铃兰 -	2021	丙烯酸料、纸、丙烯酸板、房屋拆除后的废材	爱知县美术馆
TS-13	谷泽纱和子	I am so sweet !	2022	丙烯酸料、纸、丙烯酸板、房屋拆除后的废材	个人藏
TS-14	谷泽纱和子	裸体与鱼片	2023	丙烯酸料、纸、丙烯酸板、房屋拆除后的废材	
TS-15	谷泽纱和子	NO	2022	丙烯酸料、纸、丙烯酸板、房屋拆除后的废材	个人藏
TS-16	谷泽纱和子	Sweet sweet sweet・土产	2022	丙烯酸料、纸、丙烯酸板、房屋拆除后的废材	个人藏
TS-17	谷泽纱和子	说一句话就会被写成诗・口中的苹果	2023	丙烯酸料、纸、丙烯酸板、房屋拆除后的废材	
TS-18	谷泽纱和子	暴力正是懦夫的变形・餐具	2023	丙烯酸料、纸、丙烯酸板、房屋拆除后的废材	个人藏
TS-19	谷泽纱和子	敬启 智惠子 女士 - 土产 -	2021	丙烯酸料、纸、丙烯酸板、房屋拆除后的废材	爱知县美术馆
TS-20	谷泽纱和子	敬启 智惠子 女士 - NO -	2021	丙烯酸料、纸、丙烯酸板、房屋拆除后的废材	爱知县美术馆
TS-21	谷泽纱和子	小小的声音	2023-2025	陶纸（装置）	
TS-22	谷泽纱和子	小小的声音（NO）	2025	陶纸 展示台设计：松本尚子	

No.	作家名	作品名	制作年代	技法、材质	收藏地
TS-23	谷泽纱和子	小小的声音（我的声音）	2025	陶纸 展示台设计：松本尚子	
TS-24	谷泽纱和子	小小的声音（ ）	2025	陶纸 展示台设计：松本尚子	
TS-25	谷泽纱和子	展现在眼前的明亮新道路	2025	丙烯颜料、纸	
TS-25-1		展现在眼前的明亮新道路（山茶花）			
TS-25-2		触摸彼方之手			
TS-25-3		闲聊的疗效（石榴）			
TS-25-4		敬启 智惠子 女士2			
TS-25-5		敬启 智惠子 女士3			
TS-25-6		风信子			
TS-25-7		解除矫正（重型机械）			
TS-25-8		风信子			
TS-25-9		闲聊的疗效（罂粟与汉衣——献给巴勒斯坦的花）			
TS-25-10		闲聊的疗效（西瓜）			
TS-25-11		展现在眼前的明亮新道路／解除矫正			
IY-1	饭山由贵	去寻找你真正的家	2013	单频视频（高清、彩色、有声）	
IY-2	饭山由贵	去拜访海上的观音菩萨	2014	单频视频（高清、彩色、有声）	
資料	饭山千夏	备忘录（指示书）	2014		
資料	饭山由贵	访谈笔记等	2014		
IY-3	饭山由贵	活出自己的人生	2015	霓虹灯招牌	
IY-4	饭山由贵	“我的幻听幻觉”项目纪录影像	2023	单频视频（高清、彩色、有声）	NPO法人剧场网络爱媛·风之猫
IY-5	饭山由贵	工作坊“这是一张可以随便写下你所想的卡片”	2023	纸箱、颜料、笔	NPO法人剧场网络爱媛·风之猫
IY-6	饭山由贵	In-Mates	2021	单频视频（4K、彩色、有声）	
資料		王子脑医院的病例记录	1930-1940		小峰研究所
SY-1	笹冈由梨子	伊卡洛斯的新娘	2015-2016	单频视频（彩色、有声）、霓虹灯招牌	
SY-2	笹冈由梨子	工作中的动物	2024-2025		
SY-2-1		工作浣熊 - 灰色	2025	3路视频（彩色、有声）、旧货猩猩玩偶、再生布、屏、合板、亮片、线	Courtesy of the artist and PHD Group, Hong
SY-2-2		工作狗 - 黄色	2025	3路视频（彩色、有声）、旧货狗玩偶、再生布、屏、合板、亮片、线	Courtesy of the artist and PHD Group, Hong
SY-2-3		工作母鸡 - 白色	2025	单频视频（彩色、有声）、旧货鸡玩偶、再生布、屏、合板、亮片、线	Courtesy of the artist and PHD Group, Hong
SY-2-4		工作熊	2024	3路视频（彩色、有声）、旧货熊玩偶、再生布、屏、合板、亮片、线	Mr & Mrs Danny Fok
SY-2-5		工作海豹 - 紫色	2025	3路视频（彩色、有声）、旧货海豹玩偶、再生布、屏、合板、亮片、线	Courtesy of the artist and PHD Group, Hong
SY-2-6		工作马 - 棕色	2025	4路视频（彩色、有声）、旧货马玩偶、再生布、屏、合板、亮片、线	Zhi Foundation, Beijing
SY-2-7		工作兔 - 棕色	2025	3路视频（彩色、有声）、旧货兔子玩偶、再生布、屏、合板、亮片、线	个人收藏
SY-2-8		工作考拉 - 蓝色	2025	3路视频（彩色、有声）、旧货考拉玩偶、再生布、屏、合板、亮片、线	Collection Shane Akeroyd
SY-2-9		工作猫 - 白色	2025	3路视频（彩色、有声）、旧货猫玩偶、再生布、屏、合板、亮片、线	Courtesy of the artist and PHD Group, Hong