

특별전

고대 멕시코

마야, 아스테카 그리고 테오티우아칸

출품목록

일라두기
·작품 번호는 전시 순서와는 일치하지 않으나 이번 전시의 도록 및 전시실 내 작품 번호와 일치합니다.
·전시 기간 중 사정에 따라 전시 작품 및 전시 기간이 변경될 수 있습니다.

国立国際美術館
THE NATIONAL MUSEUM OF ART, OSAKA

2024년 2월 6일 [화] - 5월 6일 [월]

주최=국립국제미술관, NHK 오사카 방송국, NHK 엔터프라이즈 킨키, 아사히신문사

협찬=NISSHA
협력=아에로멕시코항공, 다이킨공업 현대미술 진흥재단
후원=멕시코대사관
기획협력=멕시코 문화부, 멕시코 국립인류학역사연구소

8 밤하늘을 나타낸 석판
아스테카 문명
1325-1521년
멕시코시티 출토
안산암
멕시코국립인류학박물관

9 달력의 문자
마야 문명
647년경
팔렝케, 잊힌 신전 출토
스투코
멕시코국립인류학박물관

10 구기 경기를 하는 사람 토우
마야 문명
600-950년
하이냐 출토
토제, 채색
멕시코국립인류학박물관

11 유고 (구기용 방호구)
중앙 베라크루스
600-950년
베라크루스주 출토
돌
멕시코국립인류학박물관

12 고무 불 (민족자료)
마요족
현대
시날로아주 수집
고무
멕시코국립인류학박물관

14 텍파틀 (의례용 나이프)
아스테카 문명
1502-1520년
템플로 마요르, 매납석실52 출토
চিত, 흑요석, 코펄
템플로마요르박물관

15 텍파틀 (의례용 나이프)
아스테카 문명
1502-1520년
템플로 마요르, 매납석실52 출토
চিত, 흑요석
템플로마요르박물관

134 테스카틀리포카를 나타낸 비행아리
아스테카 문명
1469-1481년
템플로 마요르, 매납석실14 출토
토기
템플로마요르박물관

135 우에우에테오를 얼굴을 한 거북딱지 모양 토기
아스테카 문명
1486-1502년
템플로 마요르 출토
토제, 채색
템플로마요르박물관

136 소라 모양 펜던트
아스테카 문명
1486-1502년
템플로 마요르, 매납석실125 출토
금
템플로마요르박물관

137 귀 장신구
아스테카 문명
1486-1502년
템플로 마요르, 매납석실167 출토
금
템플로마요르박물관

138 방울 모양 펜던트
아스테카 문명
1486-1502년
템플로 마요르, 매납석실167 출토
금
템플로마요르박물관

139 사람 심장 모양 펜던트
아스테카 문명
1486-1502년
템플로 마요르, 매납석실174 출토
금
템플로마요르박물관

140 테스카틀리포카와 위칠로포치틀리의 홀 모양 장식품
아스테카 문명
1486-1502년
템플로 마요르, 매납석실174 출토
금
템플로마요르박물관

141 틀랄테쿠틀리 모양 장식품
아스테카 문명
1486-1502년
템플로 마요르, 매납석실174 출토
금
템플로마요르박물관

5 치코메코아틀 모양 화로 (복제)
원품: 아스테카 문명
1325-1521년
멕시코시티, 틀라우악 지구 출토
토기, 채색
멕시코국립인류학박물관

6 메타테 (돌판)
테오티우아칸 문명
250-550년
테오티우아칸, 라 벤티야 출토
현무암
테오티우아칸고고학지대

7 마노 (돌방망이)
테오티우아칸 문명
250-550년
테오티우아칸, 라 벤티야 출토
현무암
테오티우아칸고고학지대

125 믹틀란테쿠틀리 모양 비행아리
아스테카 문명
1469-1481년
템플로 마요르, 매납석실6 출토
녹색암
템플로마요르박물관

126 시우코아틀
아스테카 문명
1325-1521년
템플로 마요르 출토
부싯돌, 터키석, 황철석
템플로마요르박물관

127 틀랄록 모양 향아리
아스테카 문명
1440-1469년
템플로 마요르, 매납석실56 출토
토기, 채색
템플로마요르박물관

128 에에카틀 조각상
아스테카 문명
1325-1521년
멕시코시티 출토
현무암
멕시코국립인류학박물관

129 풀케 (용설란 발효주) 신 파테카틀 조각상
아스테카 문명
1469-1481년
템플로 마요르, 매납석실6 출토
현무암
템플로마요르박물관

130 사우마도르 (향로)
아스테카 문명
1325-1521년
멕시코시티 출토
토기, 채색
멕시코국립인류학박물관

131 테포나스틀리 (슬릿 드럼)
아스테카 문명
1325-1521년
멕시코시티 출토
나무
멕시코국립인류학박물관

132 피리
아스테카 문명
1325-1521년
템플로 마요르 출토
토제, 채색
템플로마요르박물관

133 피리
아스테카 문명
1325-1521년
템플로 마요르 출토
토제, 채색
템플로마요르박물관

118 툴라의 아틀란티스 조각상
톨텍 문명
900-1100년
툴라, 건조물 B 출토
현무암, 채색
멕시코국립인류학박물관

제4장 아스테카: 테노치티틀란의 대신전

4-1. 대국으로 나아가는 길

119 멘도사 그림문서 (복제)
원품: 1541년경
서양지
멕시코국립인류학역사도서관

120 남성 조각상
아스테카 문명
1325-1521년
푸에블라주 출토
안산암, 조개
멕시코국립인류학박물관

121 가면
테오티우아칸 문명
200-550년
템플로 마요르, 매납석실82 출토
조개, 흑요석, 사문암
템플로마요르박물관

122 귀걸이
아스테카 문명
1469-1481년
템플로 마요르, 매납석실82 출토
녹색암
템플로마요르박물관

123 독수리 전사 조각상
아스테카 문명
1469-1486년
템플로 마요르, 독수리의 집 출토
토제
템플로마요르박물관

4-2. 신들과 의례

124 틀랄테쿠틀리 부조
아스테카 문명
1325-1521년
템플로 마요르 출토
현무암
템플로마요르박물관

110 바늘
마야 문명
7세기 후반
팔렝케, 13호 신전 출토
녹색암
알베르토 루스 루이이에르 팔렝케유적박물관

3-5. 치첸이트사: 마야 북부의 국제도시

111 IK' (이크) 문자를 새긴 펜던트
마야 문명
600-1000년
치첸이트사, 그란드 세노테 출토
비취
유카탄지방인류학박물관 칸톤쿤전

112 개구리 모양 장신구
마야 문명
900-1540년
치첸이트사, 그란드 세노테 출토
금동 합금
멕시코국립인류학박물관

113 방울 달린 거북딱지 모양 펜던트
마야 문명
900-1540년
치첸이트사, 그란드 세노테 출토
동과 금도금
멕시코국립인류학박물관

114 샌들
마야 문명
1200-1540년
치첸이트사, 그란드 세노테 출토
동과 금도금
멕시코국립인류학박물관

115 모자이크 원반
마야 문명
900-1000년
치첸이트사, 엘 카스티요 출토
나무, 터키석, 조개, 산호, 황철석, 점판암
멕시코국립인류학박물관

116 착물 조각상
마야 문명
900-1100년
치첸이트사, 출판틀리 출토
석회암
유카탄지방인류학박물관 칸톤쿤전

117 치첸이트사의 아틀란티스 조각상
마야 문명
900-1100년
치첸이트사, 전사의 신전 출토
석회암
멕시코국립인류학박물관

118 툴라의 아틀란티스 조각상
톨텍 문명
900-1100년
툴라, 건조물 B 출토
현무암, 채색
멕시코국립인류학박물관

119 멘도사 그림문서 (복제)
원품: 1541년경
서양지
멕시코국립인류학역사도서관

120 남성 조각상
아스테카 문명
1325-1521년
푸에블라주 출토
안산암, 조개
멕시코국립인류학박물관

*전시실 안의 온도, 습도, 조명은 작품 보호에 관한 국제적 기준과 관련, 소장자의 데어 조건에 따라 엄격히 관리되고 있습니다. 때문에 전시실 환경이 관람객 여러분께서 느끼시기에 쾌적하지 않을 수 있는 점 양해 부탁드립니다.

모든 작품의 사진 촬영이 가능합니다.

플래시 사용 금지



