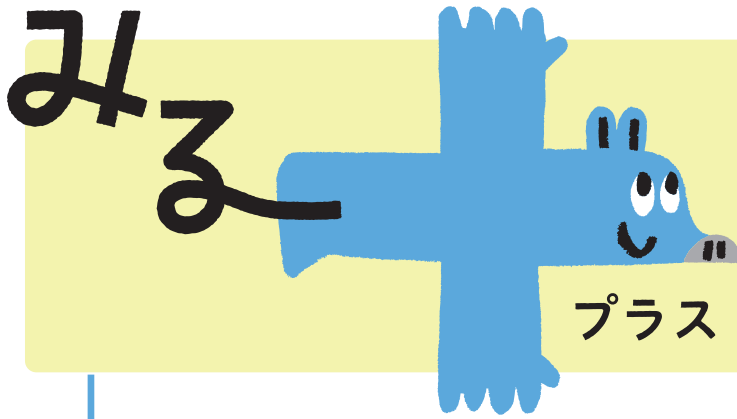


〔 連続 〕



「みる+(プラス)」は、視覚(みる)だけに頼ることなく、ほかの感覚器官もプラスして働かせることにより、誰でもが鑑賞をはじめとする美術館のアクティビティを楽しめることを目指すプログラムです。

プログラム

1

「オンラインではなしてみる」

「すべて未知の世界へー GUTAI 分化と統合」展の出品作品をオンラインで対話を通して鑑賞します。

開催終了

9/4日

13:00 ~ 15:00

プログラム

2

「美術館ではなしてみる」

「すべて未知の世界へー GUTAI 分化と統合」展を対話しながら鑑賞した後に、全体でそれぞれの鑑賞体験を持ち寄り、交流します。

定員: 10名

事前申込制

10月19日(水) 13時必着

10/30日

14:00 ~ 16:00

プログラム

3

自由に参加!

「50個の『・』から絵をかこう」ワークショップ

だれでもできる、50個の『・』から絵をかく方法を試して絵をかきます。触って確認しながら絵をかく方法もありますので、見えにくい、見えにくい方もご参加ください。展覧会鑑賞前のアクティビティとしてもオススメです。ぜひお立ち寄りください。

講師

勅使河原君江 (神戸大学大学院 人間発達環境学研究所准教授)

会場

地下1階講堂

参加方法

プログラム開催時間(10:30~16:30)であれば、いつでも自由に参加できます。

サポートを必要とされる場合には、お問い合わせ先まで事前にご連絡ください。

※混雑時にはお待ちいただくことがあります。ご了承ください。

11/20日

10:30 ~ 16:30

プログラム

4

「さわったり、きいたり、はなしたり」

さわる、きく、はなすをたくさん取り入れながら、作品を楽しむこと、作品を見ることは、どうしたことなのか考えていきます。

定員: 10名

事前申込制

11月24日(木) 13時必着

12/4日

13:00 ~ 16:00

対象

どなたでも

参加費

無料

ただし、10月30日と12月4日は

「すべて未知の世界へー GUTAI 分化と統合」展の観覧券が必要です。

※高校生以下・18歳未満/心身に障害のある方とその付添者1名は無料(要証明)

申込方法

メールで以下の情報をお知らせください。件名には、プログラム名をご記入ください。

①参加希望日

②氏名(ふりがな)

③学年あるいは年齢

④郵便番号・住所

⑤連絡用メールアドレス

⑥電話番号(直前あるいは当日に連絡が可能な番号)

⑦障害の有無・種別

⑧参加理由(簡単に)

⑨必要なサポートや事前に共有しておきたいこと(美術館の最寄り駅からの送迎が必要な方、情報保障が必要な方はお知らせください)

⑩今回の情報の入手方法(当館HP、インターネットのサイト名、SNSの種類など)

申込メールアドレス

education@nmao.go.jp

申込締切

●「美術館ではなしてみる」……………2022年10月19日(水) 13時必着

●「さわったり、きいたり、はなしたり」………2022年11月24日(木) 13時必着

※定員に達しない場合は引き続き募集します。メールでお問い合わせください。

お申し込み時の注意・お知らせ

*電子メール1通につき申込者複数名で申し込まれる際には、すべての方の情報(申込方法に記載されている②~⑩)をご記入ください。

*@nmao.go.jpからのメールを受信できるように設定してください。当館からの参加可否のメールが受信拒否あるいは迷惑メールフォルダー等に振り分けられないようご注意ください。

*複数お申し込みいただいても、1件として取り扱います。

*応募者多数の場合は抽選となります。参加申し込みされた全員の方に参加の可否を締め切り後、数日中にお知らせします。

*主催者がプログラムを記録撮影します。記録した動画、静止画は、当館の広報活動に使用可能性があります。使用に同意できない方は、別途ご相談ください。