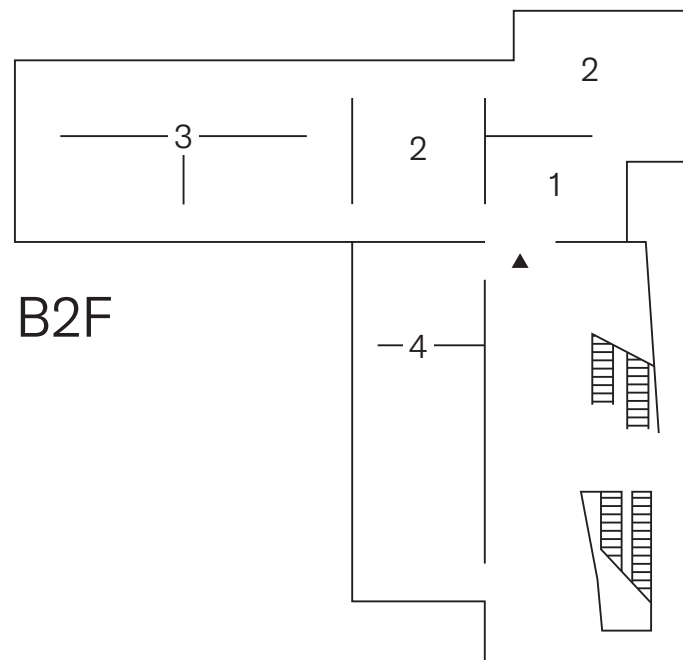


作家名 작가명	生卒年份 생몰년도	作品名 작품명	制作年代 제작년도
青木野枝 아오키 노에	1958	Untitled	1994
北辻良央 기타츠지 요시히사	1948	橄欖·园 올리브 가든	1989
马克·曼德斯 마크 맨더스	1968	干土的头部 마른 점토의 두상	2015-16
卡琳·桑德 카렌 샌더	1957	Mailed Painting (寄来的画) 148, 波恩-柏林-香港-柏林- 巴塞尔-柏林-大阪 Mailed Painting (우편으로 보낸 그림) 148, 본-베를린-홍콩-베 를린-바젤-베를린-오사카	2014
卡琳·桑德 카렌 샌더	1957	Mailed Painting (寄来的画) 161, 波恩-罗马-苏黎世-柏林- 贝尔吉施格拉德巴赫-柏林-大阪 Mailed Painting (우편으로 보낸 그림) 161, 본-로마-취리히-베 를린-Bergisch Gladbach-베를린-오사카	2015
卡琳·桑德 카렌 샌더	1957	Mailed Painting (寄来的画) 165, 慕尼黑-罗马-苏黎世-柏 林-香港-特拉华-柏林-大阪 Mailed Painting (우편으로 보낸 그림) 165, 뮌헨-로마-취리히- 베를린-홍콩-델라웨어-베를린-오사카	2015
卡琳·桑德 카렌 샌더	1957	Mailed Painting (寄来的画) 168, 柏林-纽约-苏黎世-柏林- 墨西哥城-柏林-香港-特拉华-柏林-大阪 Mailed Painting (우편으로 보낸 그림) 168, 베를린-뉴욕-취리 히-베를린-멕시코시티-베를린-홍콩-델라웨어-베를린-오사카	2015
卡琳·桑德 카렌 샌더	1957	Mailed Painting (寄来的画) 179, 波恩-柏林-大阪 Mailed Painting (우편으로 보낸 그림) 179, 본-베를린-오사카	2017
卡琳·桑德 카렌 샌더	1957	Mailed Painting (寄来的画) 191, 波恩-香港-柏林-大阪 Mailed Painting (우편으로 보낸 그림) 191, 본-홍콩-베를린-오 사카	2018

常设展示作品   상설전시작품			
亚力山大·考尔德 알렉산더 칼더	1898 1976	伦敦 런던	1962
胡安·米罗 호안 미로	1893 1983	纯真笑容 순진무구한 웃음	1969
須田悦弘 스다 요시히로	1969	郁金香 튤립	2006
亨利·摩尔 헨리 무어	1898 1986	刀锋 나이프 엣지	1961/76
高松次郎 다카마츠 지로	1936 1998	影 그림자	1977

## 馆藏展1: 远的地方/近的地方

### 컬렉션1 : 먼 장소 / 가까운 장소



B2F

- 1 | 在广袤的地球上  
넓은 지구 위에서
- 2 | 东欧乃至俄罗斯的艺术者们  
동유럽과 러시아의 작가들
- 3 | 冲绳的视角, 以新藏品为中心  
신 수장품을 중심으로, 오키나와의 눈빛
- 4 | 哪里都有/哪里都没有的地方  
어디에도 있는 / 어디에도 없는 곳

2022.6.25 sat — 8.7 sun

主办=国立国际美术馆 赞助=大金工业现代美术振兴财团  
주최=국립국제미술관 협찬=다이킨공업 현대미술 진흥재단

 国立国際美術館  
THE NATIONAL MUSEUM OF ART, OSAKA

展出作品可能会出现变更。 출품작품은 변경될 수 있습니다.

遠い場所

近い場所

コレクション1

작가명 작가명	생卒年份 생몰년도	작품명 작품명	制作年代 제작년도
<b>1. 在广袤的地球上   넓은 지구 위에서</b>			
竹川宣彰 다케가와 노부아키	1977	地图的素描－东亚 지도 드로잉 - 동아시아	2005
竹川宣彰 다케가와 노부아키	1977	迷信的地球仪 미신의 지구본	2012
山城知佳子 야마시로 치카코	1976	冲绳游客－去日本旅行 오키나와 TOURIST - 일본으로의 여행	2004

이 글은 동유럽과 러시아의 작가들에 대한 것입니다. 동유럽과 러시아의 작가들에 대한 다른 글은 동유럽과 러시아의 작가들 문서에 있습니다.

## 2. 东欧乃至俄罗斯的艺术家们 | 동유럽과 러시아의 작가들

克里斯蒂安波尔德斯基 크리스티앙 볼탕스키	1944 2021	克里斯蒂安波尔德斯基用粘土复制的他1951年使用的一组长筒靴，1970年11月15日 1951년에 크리스티앙 볼탕스키가 소유하고 있었던 장화 한 켤레를 점토로 복원한 시도, 1970년 11월 15일	1970
--------------------------	--------------	--	------

克里斯蒂安波尔德斯基 크리스티앙 볼탕스키	1944 2021	1948年到1950年克里斯蒂安波尔德斯基使用的碗与勺子的粘土复制，1971年2月10日 1948년부터 1950년까지 크리스티앙 볼탕스키가 사용한 그릇과 숟가락을 점토로 복원한 시도, 1971년 2월 10일	1971
--------------------------	--------------	---	------

克里斯蒂安波尔德斯基 크리스티앙 볼탕스키	1944 2021	纪念碑 모뉴먼트	1985
--------------------------	--------------	-------------	------

伊利亚·卡巴科夫 일리아 카바코프	1933	让自己变好的方法/翅膀 자신을 더 낫게 만드는 방법 / 날개	1998-99
----------------------	------	-------------------------------------	---------

伊利亚·卡巴科夫 일리아 카바코프	1933	如何与天使相遇 천사 만나는 법	1999
----------------------	------	---------------------	------

米罗斯瓦夫·巴尔卡 미로스와프 바우카	1958	φ51x4, 85x43x49	1998
------------------------	------	-----------------	------

尤塞夫·夏伊納 요제프 스자이나	1922 2008	群众 군중	1996
---------------------	--------------	----------	------

鲍里斯·米哈伊洛夫 보리스 미하일로프	1938	「无论她在哪里 (...)」出自『看着我，我看着水...』系列 「그녀는 어디에서나 (...)」 『Look at me, I look at water...』 시리즈에서	2004/2006
------------------------	------	--	-----------

鲍里斯·米哈伊洛夫 보리스 미하일로프	1938	「在这里无论冬还是夏 (...)」出自『看着我，我看着水...』系列 「여기에서는 겨울이든 여름이든 (...)」 『Look at me, I look at water...』 시리즈에서	2004/2006
------------------------	------	---	-----------

鲍里斯·米哈伊洛夫 보리스 미하일로프	1938	「我恐惧的是我的敌人没有脸 (...)」 出自『看着我，我看着水...』系列 「내가 두려워하는 것은 내 적이 얼굴이 없는 것이다! (...)」 『Look at me, I look at water...』 시리즈에서	2004/2006
------------------------	------	---	-----------

鲍里斯·米哈伊洛夫 보리스 미하일로프	1938	「母亲的遗物空空的包 (...)」出自『看着我，我看着水...』系列 「어머니의 유품인 빈 가방 (...)」 『Look at me, I look at water...』 시리즈에서	2004/2006
------------------------	------	---	-----------

鲍里斯·米哈伊洛夫 보리스 미하일로프	1938	「议员之死 (...)」出自『看着我，我看着水...』系列 「의원의 죽음 (...)」『Look at me, I look at water...』 시리즈에서	2004/2006
------------------------	------	---	-----------

鲍里斯·米哈伊洛夫 보리스 미하일로프	1938	「无题」出自『看着我，我看着水...』系列 「무제」『Look at me, I look at water...』 시리즈에서	2004/2006
------------------------	------	---	-----------

鲍里斯·米哈伊洛夫 보리스 미하일로프	1938	「这个男人拿着装满了樱桃的口袋站在那儿 (...)」 出自『看着我，我看着水...』系列 「이 남자는 체리를 넣은 주머니를 가지고 서 있었다. (...)」 『Look at me, I look at water...』 시리즈에서	2004/2006
------------------------	------	---	-----------

阿古内修·赛普法鲁韦/ 查巴·内莫修 아그네스 세프팔비 / 차바 네메스	1965／ 1966	生涯 커리어	1999
---	---------------	-----------	------

작가명 작가명	生卒年份 생몰년도	작품명 작품명	制作年代 제작년도
<b>3. 冲绳的视角, 以新藏品为中心   신 수장품을 중심으로, 오키나와의 눈빛</b>			

石川龙一 이시카와 류이치	1984	出自“壮丽的复调音乐”ZK024 Naha, 2011 『절경의 폴리포니』에서 ZK024 Naha, 2011	2011
------------------	------	--	------

石川龙一 이시카와 류이치	1984	出自“壮丽的复调音乐”ZK112 Chatan, 2011 『절경의 폴리포니』에서 ZK112 Chatan, 2011	2011
------------------	------	--	------

石川龙一 이시카와 류이치	1984	出自“壮丽的复调音乐”ZK109 Naha, 2012 『절경의 폴리포니』에서 ZK109 Naha, 2012	2012
------------------	------	--	------

石川龙一 이시카와 류이치	1984	出自“壮丽的复调音乐”ZK071 Naha, 2013 『절경의 폴리포니』에서 ZK071 Naha, 2013	2013
------------------	------	--	------

石川龙一 이시카와 류이치	1984	出自“壮丽的复调音乐”ZK078 Naha, 2013 『절경의 폴리포니』에서 ZK078 Naha, 2013	2013
------------------	------	--	------

石川龙一 이시카와 류이치	1984	出自“壮丽的复调音乐”ZK132 Naha, 2013 『절경의 폴리포니』에서 ZK132 Naha, 2013	2013
------------------	------	--	------

石川龙一 이시카와 류이치	1984	出自“壮丽的复调音乐”ZK074 Yaese, 2014 『절경의 폴리포니』에서 ZK074 Yaese, 2014	2014
------------------	------	--	------

石川龙一 이시카와 류이치	1984	出自“壮丽的复调音乐”ZK076 Yaese, 2014 『절경의 폴리포니』에서 ZK076 Yaese, 2014	2014
------------------	------	--	------

山城知佳子 야마시로 치카코	1976	BORDER	2002
-------------------	------	--------	------

山城知佳子 야마시로 치카코	1976	冲绳游客－我喜欢冲绳甜点 오키나와 TOURIST - I like Okinawa Sweet	2004
-------------------	------	---	------

山城知佳子 야마시로 치카코	1976	冲绳游客－墓地咬萨 오키나와 TOURIST - 묘지에서 추는 전통 춤	2004
-------------------	------	--	------

山城知佳子 야마시로 치카코	1976	冲绳 墓地俱乐部 OKINAWA 묘지 클럽	2004
-------------------	------	---------------------------	------

山城知佳子 야마시로 치카코	1976	你的声音穿过了我的喉咙 내 목구멍을 통해 나온 너의 목소리	2009
-------------------	------	------------------------------------	------

山城知佳子 야마시로 치카코	1976	抑郁的声音, 红色的呼吸 가라앉는 목소리, 붉은 숨결	2010
-------------------	------	---------------------------------	------

Miyagi Futoshi 미야기 후토시	1981	美国男朋友 印刷物 아메리칸 보이 프렌드 인쇄물	2013
---------------------------	------	------------------------------	------

Miyagi Futoshi 미야기 후토시	1981	海景别墅 오션 뷰 리조트	2013
---------------------------	------	------------------	------

Miyagi Futoshi 미야기 후토시	1981	士兵的照片, 撕裂 군인의 사진, 찢어진	2014
---------------------------	------	--------------------------	------

이 글은 동유럽과 러시아의 작가들에 대한 것입니다. 동유럽과 러시아의 작가들에 대한 다른 글은 동유럽과 러시아의 작가들 문서에 있습니다.

## 4. 哪里都有 / 哪里都没有的地方 | 어디에도 있는 / 어디에도 없는 곳

艾米丽·卡莱·肯瓦芮 에밀리 카메 쿵와레예	c.1910 1996	我的故乡 나의 고향	1993
---------------------------	----------------	---------------	------

艾米丽·卡莱·肯瓦芮 에밀리 카메 쿵와레예	c.1910 1996	山芋 마(Yam)	1995
---------------------------	----------------	--------------	------

坂本夏子 사카모토 나츠코	1983	遇险的船 난파선	2016
------------------	------	-------------	------

松本阳子 마츠모토 요코	1936	别是巴的荒野 베르세바 황야	1987
-----------------	------	-------------------	------

松本阳子 마츠모토 요코	1936	在荒野的尝试 황야에서의 접근	2011
-----------------	------	--------------------	------

勇·野口 이사무 노구치	1904 1988	雨中的山 레인 마운틴	1982
-----------------	--------------	----------------	------

戸谷成雄 도야 시게오	1947	森林 숲	2001
----------------	------	---------	------