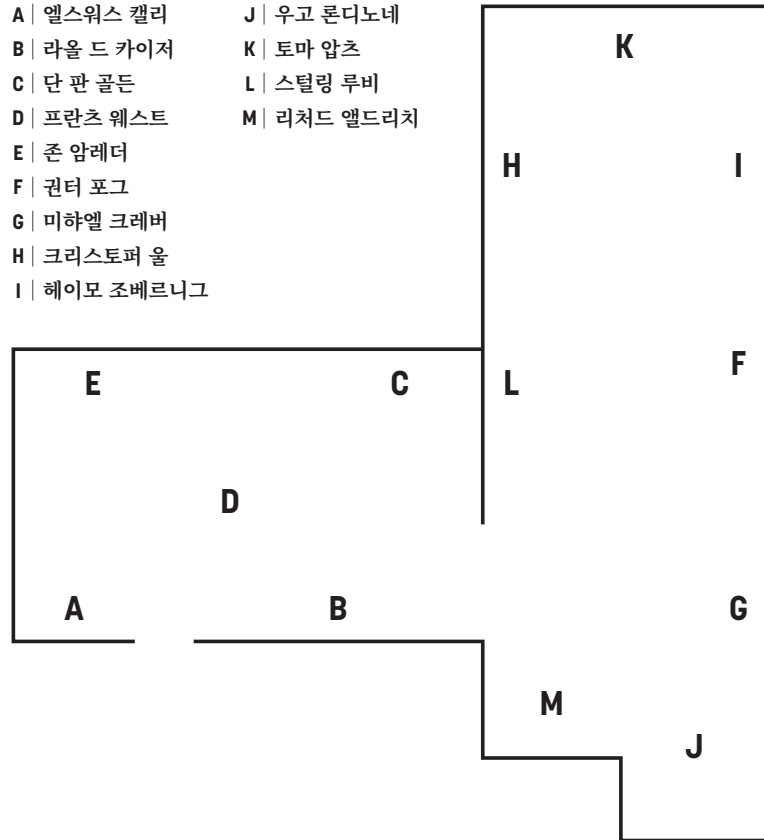


# 추상 세계 Abstraction: Aspects of Contemporary Art

- A | 엘스워스 켈리
- B | 라울 드 카이저
- C | 단 판 골든
- D | 프란츠 웨스트
- E | 존 암레더
- F | 권터 포그
- G | 미하엘 크레버
- H | 크리스토퍼 울
- I | 헤이모 조베르니그
- J | 우고 론디노네
- K | 토마 압츠
- L | 스틸링 루비
- M | 리처드 엘드리치



## A | 엘스워스 켈리

1.  
비스듬한 검은 부조  
2010  
유채, 캔버스, 두 장을 접합한 판넬  
305 × 156 × 9cm  
Estate of Ellsworth Kelly,  
© Ellsworth Kelly Foundation,  
courtesy Matthew Marks Gallery

## B | 라울 드 카이저

2.  
안개  
2000  
유채, 캔버스  
70.0 × 50.0cm  
WAKO WORKS OF ART,  
© Raoul De Keyser,  
courtesy Wako Works of Art

3.  
그레이를 가로질러  
2001  
유채, 캔버스  
32.0 × 35.0cm  
Private collection,  
© Raoul De Keyser,  
courtesy Wako Works of Art

4.  
무제  
2006  
유채, 목제 판넬에 고정된 캔버스  
27.2 × 20.0cm  
Private collection,  
© Raoul De Keyser,  
courtesy Wako Works of Art

5.  
위쪽  
2006  
유채, 목제 판넬에 고정된 캔버스  
21.0 × 40.0cm  
Private collection,  
© Raoul De Keyser,  
courtesy Wako Works of Art

6.  
쌍둥이

2007  
유채, 목탄, 캔버스  
32.0 × 47.0cm  
Collection of Takashi Kunimoto,  
© Raoul De Keyser,  
courtesy Wako Works of Art

7.  
유령  
2007  
유채, 캔버스  
34.0 × 28.0cm  
Private collection,  
© Raoul De Keyser,  
courtesy Wako Works of Art

## C | 단 판 골든

8.  
스터디 폴록  
1989  
유채, 캔버스  
130 × 95cm  
Kröller-Müller Museum, Otterlo,  
The Netherlands,  
formerly in the Visser collection

9.  
헤렌룩스 I  
1993  
도료(니스), 캔버스  
120 × 95cm  
Kröller-Müller Museum, Otterlo,  
The Netherlands,  
purchased with support of the Board of Fine  
Arts and Architecture of the Ministry of  
Culture

10.  
불잡힌 그  
2010  
유채, 캔버스  
200 × 125cm  
Collection of The National Museum of Art,  
Osaka

11.  
무제(도쿄)  
1964  
광택 페인트, 캔버스, 액자  
56 × 57 × 3cm

Courtesy of MISAKO & ROSEN

## D | 프란츠 웨스트

12.  
젓꼭지  
2004  
종이인형(하리코), 니스, 아크릴, 금속  
111.5(H) × 24 × 17cm  
Estate Franz West, Vienna,  
© Archiv Franz West, © Estate Franz West

13.  
달걀  
2006  
에폭시 수지, 합성수지도료  
파랑: 103(H) × 143 × 105cm,  
노랑: 103(H) × 132 × 103cm  
Estate Franz West, Vienna,  
© Archiv Franz West, © Estate Franz West

14.  
무제  
2011  
종이인형(하리코), 마분지, 강철, 아크릴 도료  
143 × 100 × 87cm  
Estate Franz West, Vienna,  
© Archiv Franz West, © Estate Franz West

## E | 존 암레더

15.  
테이블 스펀  
2016  
믹스드 미디어, 캔버스  
215 × 150 × 5cm  
Courtesy of the Artist and Almine Rech,  
© John Armleder

16.  
슬라이스  
2016  
아크릴, 캔버스  
215 × 150 × 4cm  
Courtesy of the Artist and Almine Rech,  
© John Armleder

17.  
도전자

May 25–August 4, 2019  
Organized by The National Museum of Art, Osaka  
Sponsored by Daikin Foundation for Contemporary Arts

2016  
믹스드 미디어, 캔버스  
225×280cm  
Courtesy of the Artist and Almine Rech,  
© John Armleder

18.  
폭포  
2018  
믹스드 미디어, 캔버스  
225×150cm  
Courtesy of the Artist and Almine Rech,  
© John Armleder

**F | 권터 포그**

19.  
무제  
1987  
아크릴, 납, 나무  
120×90.5×4cm  
Estate Günther Förg, Suisse,  
courtesy Hauser & Wirth and Almine Rech

20.  
무제  
1989  
아므릴, 나무, 액자  
138×88cm  
Estate Günther Förg, Suisse,  
courtesy Hauser & Wirth and Almine Rech

21.  
무제  
1990  
천, 캔버스  
200×100cm  
Estate Günther Förg, Suisse,  
courtesy Hauser & Wirth and Almine Rech

22.  
무제  
1999  
아크릴, 캔버스  
190×220cm  
Estate Günther Förg, Suisse,  
courtesy Hauser & Wirth and Almine Rech

23.  
무제  
2000

아크릴, 캔버스  
125×250cm  
Estate Günther Förg, Suisse,  
courtesy Hauser & Wirth and Almine Rech

## G | 미하엘 크레버

24.  
MK/M2014/15, MK/M2014/19,  
MK/M2014/10, MK/M2014/12,  
MK/M2014/05, MK/M2014/17  
2014  
6점이 1조, 아크릴, 스프레이식 도료, 캔버스  
각 160×120cm  
Collection of Jennifer and David Millstone,  
courtesy Galerie Buchholz,  
Berlin/Cologne/New York

## H | 크리스토퍼 울

25.  
무제  
1990  
에나멜 도료, 아크릴, 알루미늄  
243.8×162.6cm  
Yusaku Maezawa Collection,  
© Christopher Wool

26.  
무제  
2014  
실크 스크린, 잉크, 마포  
269.2×243.8cm  
© Christopher Wool

## I | 헤이모 조베르니그

27.  
무제  
2008  
아크릴, 캔버스  
100×100cm

28.  
무제  
2008  
스와로브스키, 크리스탈, 아크릴 접착제,

아크릴, 캔버스  
100×100cm  
29.  
무제  
2010  
아크릴, 캔버스  
100×100cm

30.  
무제  
2012  
아크릴, 캔버스  
100×100cm  
31.  
무제  
2014  
아크릴, 캔버스  
100×100cm

## J | 우고 론디노네

32.  
이천십사 유월 이십이  
2015  
유채, 올리 굶은 삼베, 나무  
268×577cm  
Collection of Ishikawa Foundation, Okayama,  
© Ugo Rondinone

## K | 토마 압츠

33.  
Zaarke  
2000  
아크릴, 유채, 캔버스  
48×38cm  
Collection of Igor DaCosta,  
courtesy the Artist; greengrassi, London

34.  
Tewes  
2010  
아크릴, 유채, 캔버스  
48×38cm  
Collection of Igor DaCosta,  
courtesy the Artist; greengrassi, London

35.  
Zerke  
2015  
아크릴, 유채, 캔버스  
48×38cm  
LAURE GENILLARD,  
courtesy the Artist; greengrassi, London

## L | 스티링 루비

36.  
SP101  
2010  
스프레이식 도료, 캔버스  
317.5×469.9×5.1cm  
Saint Guillaume,  
© Sterling Ruby, courtesy Taka Ishii Gallery

37.  
ACTS/SPLITTTTTTTING  
2018  
주조된 알루미늄  
94×94×30.2cm  
© Sterling Ruby, courtesy Taka Ishii Gallery

38.  
WIDW.FFM.BOW  
2018  
아크릴, 유채, 고무 끈, 마분지, 캔버스  
182.9×132.1×5.1cm  
Private collection,  
© Sterling Ruby, courtesy Taka Ishii Gallery

## M | 리처드 엘드리치

39.  
가타나(刀)와 와키자시  
2006  
유채, 왁스, 연필, 마포  
213×147cm  
Courtesy of the artist and MISAKO & ROSEN

40.  
Japan  
2012  
유채, 왁스, 판넬  
48×33cm  
Private collection,

Courtesy of the artist and MISAKO & ROSEN

41.  
여신  
2016  
채색한 브론즈, 대리석제의 다리  
26×14.6×14.6cm, 32.1×14.6×14.6cm, 33.7×14.6×14.6cm  
Courtesy of the artist and MISAKO & ROSEN

42.  
무제  
2016-18  
유채, 왁스, 에나멜 도료, 마포  
183×127cm  
Courtesy of the artist and MISAKO & ROSEN