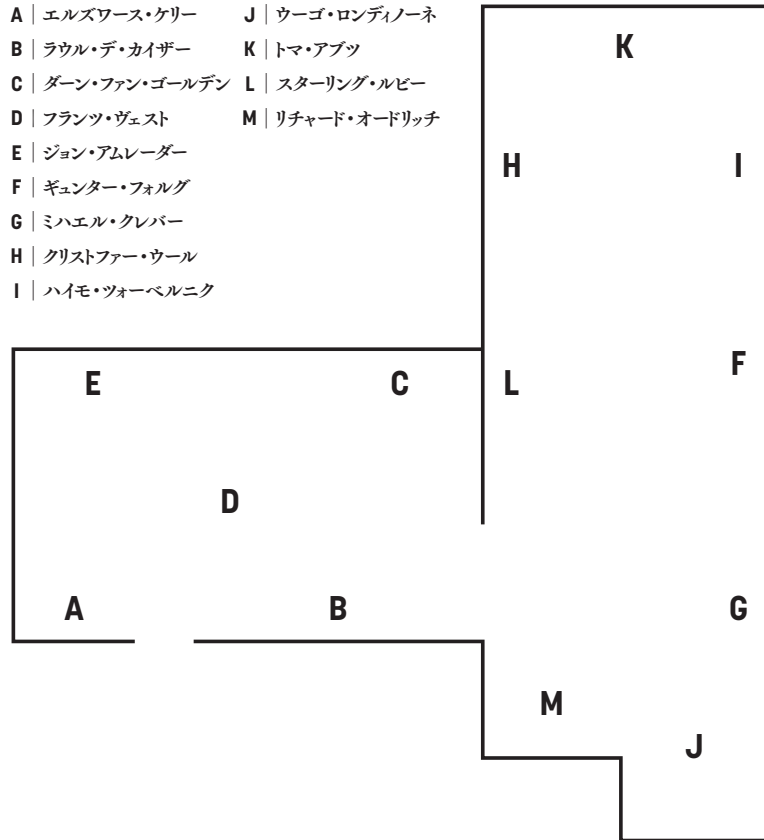


# 抽象世界 Abstraction: Aspects of Contemporary Art

- A | エルズワース・ケリー      J | ウーゴ・ロンディノーネ
- B | ラウル・デ・カイザー      K | トマ・アブツ
- C | ダーン・ファン・ゴールデン      L | スターリング・ルビー
- D | フランツ・ヴェスト      M | リチャード・オードリッチ
- E | ジョン・アムレーダー
- F | ギュンター・フォルグ
- G | ミハエル・クレバー
- H | クリストファー・ウール
- I | ハイモ・ツォーベルニク



2019年5月25日[土]-8月4日[日]  
 主催: 国立国際美術館  
 協賛: ダイキン工業現代美術振興財団

## A | エルズワース・ケリー

1.  
 斜めの黒いレリーフ  
 2010  
 油彩、カンバス、二枚の接合されたパネル  
 305×156×9cm  
 Estate of Ellsworth Kelly,  
 © Ellsworth Kelly Foundation,  
 courtesy Matthew Marks Gallery

## B | ラウル・デ・カイザー

2.  
 霧笛  
 2000  
 油彩、カンバス  
 70.0×50.0cm  
 WAKO WORKS OF ART,  
 © Raoul De Keyser,  
 courtesy Wako Works of Art

3.  
 グレーのなかに  
 2001  
 油彩、カンバス  
 32.0×35.0cm  
 個人蔵,  
 © Raoul De Keyser,  
 courtesy Wako Works of Art

4.  
 無題  
 2006  
 油彩、木製パネルに固定されたカンバス  
 27.2×20.0cm  
 個人蔵,  
 © Raoul De Keyser,  
 courtesy Wako Works of Art

5.  
 上方  
 2006  
 油彩、木製パネルに固定されたカンバス  
 21.0×40.0cm  
 個人蔵,  
 © Raoul De Keyser,  
 courtesy Wako Works of Art

6.  
 双子

2007  
 油彩、木炭、カンバス  
 32.0×47.0cm  
 国本貴志蔵  
 © Raoul De Keyser,  
 courtesy Wako Works of Art

7.  
 お化け  
 2007  
 油彩、カンバス  
 34.0×28.0cm  
 個人蔵,  
 © Raoul De Keyser,  
 courtesy Wako Works of Art

## C | ダーン・ファン・ゴールデン

8.  
 スタディー・ボロック  
 1989  
 油彩、カンバス  
 130×95cm  
 Kröller-Müller Museum, Otterlo,  
 The Netherlands,  
 formerly in the Visser collection

9.  
 ヘーレンルックス I  
 1993  
 塗料(ニス)、カンバス  
 120×95cm  
 Kröller-Müller Museum, Otterlo,  
 The Netherlands,  
 purchased with support of the Board of Fine  
 Arts and Architecture of the Ministry of  
 Culture

10.  
 囚われた彼  
 2010  
 油彩、カンバス  
 200×125cm  
 国立国際美術館蔵

11.  
 無題(東京)  
 1964  
 光沢仕上げ用塗料、カンバス、額  
 56×57×3cm  
 Courtesy of MISAKO & ROSEN

## D | フランツ・ヴェスト

12.  
 乳首  
 2004  
 パビエマジェ、ラッカー、アクリル塗料、金属  
 111.5(H)×24×17cm  
 Estate Franz West, Vienna,  
 © Archiv Franz West, © Estate Franz West

13.  
 卵  
 2006  
 エポキシ樹脂、合成樹脂塗料  
 青: 103(H)×143×105cm,  
 黄: 103(H)×132×103cm  
 Estate Franz West, Vienna,  
 © Archiv Franz West, © Estate Franz West

14.  
 無題  
 2011  
 パビエマジェ、厚紙、鋼鉄、アクリル塗料  
 143×100×87cm  
 Estate Franz West, Vienna,  
 © Archiv Franz West, © Estate Franz West

## E | ジョン・アムレーダー

15.  
 大きさ  
 2016  
 ミクストメディア、カンバス  
 215×150×5cm  
 Courtesy of the Artist and Almine Rech,  
 © John Armleder

16.  
 スライス  
 2016  
 アクリル、カンバス  
 215×150×4cm  
 Courtesy of the Artist and Almine Rech,  
 © John Armleder

17.  
 挑戦者  
 2016  
 ミクストメディア、カンバス  
 225×280cm  
 Courtesy of the Artist and Almine Rech,

© John Armleder

18.  
滝  
2018  
ミクストメディア、カンバス  
225×150cm  
Courtesy of the Artist and Almine Rech,  
© John Armleder

## F | ギュンター・フォルグ

19.  
無題  
1987  
アクリル、鉛、木  
120×90.5×4cm  
Estate Günther Förg, Suisse,  
courtesy Hauser & Wirth and Almine Rech

20.  
無題  
1989  
アクリル、木、額、ガラス  
138×88cm  
Estate Günther Förg, Suisse,  
courtesy Hauser & Wirth and Almine Rech

21.  
無題  
1990  
布、カンバス  
200×100cm  
Estate Günther Förg, Suisse,  
courtesy Hauser & Wirth and Almine Rech

22.  
無題  
1999  
アクリル、カンバス  
190×220cm  
Estate Günther Förg, Suisse,  
courtesy Hauser & Wirth and Almine Rech

23.  
無題  
2000  
アクリル、カンバス  
125×250cm  
Estate Günther Förg, Suisse,  
courtesy Hauser & Wirth and Almine Rech

**G | ミハエル・クレバー**

24.  
MK/M2014/15, MK/M2014/19,  
MK/M2014/10, MK/M2014/12,  
MK/M2014/05, MK/M2014/17  
2014  
6点1組、アクリル、スプレー式塗料、カンバス  
各 160×120cm  
Collection of Jennifer and David Millstone,  
courtesy Galerie Buchholz,  
Berlin/Cologne/New York

## H | クリストファー・ウール

25.  
無題  
1990  
エナメル塗料、アクリル、アルミニウム  
243.8×162.6cm  
Yusaku Maezawa Collection,  
© Christopher Wool

26.  
無題  
2014  
シルクスクリーン、インク、麻布  
269.2×243.8cm  
© Christopher Wool

## I | ハイモ・ツォーベルニク

27.  
無題  
2008  
アクリル、カンバス  
100×100cm

28.  
無題  
2008  
スワロフスキー、クリスタルガラス、アクリル接着剤、  
アクリル、カンバス  
100×100cm

29.  
無題  
2010  
アクリル、カンバス

100×100cm

30.  
無題  
2012  
アクリル、カンバス  
100×100cm

31.  
無題  
2014  
アクリル、カンバス  
100×100cm

## J | ウーゴ・ロンディノーネ

32.  
二千十四六月二十二  
2015  
油彩、目の荒い麻布、材木  
268×577cm  
公益財団法人石川文化振興財団蔵,  
© Ugo Rondinone

## K | トマ・アブツ

33.  
Zaarke  
2000  
アクリル、油彩、カンバス  
48×38cm  
Collection of Igor DaCosta,  
courtesy the Artist; greengrassi, London

34.  
Tewes  
2010  
アクリル、油彩、カンバス  
48×38cm  
Collection of Igor DaCosta,  
courtesy the Artist; greengrassi, London

35.  
Zerke  
2015  
アクリル、油彩、カンバス  
48×38cm  
LAURE GENILLARD,  
courtesy the Artist; greengrassi, London

**L | スターリング・ルビー**

36.  
SP101  
2010  
スプレー式塗料、カンバス  
317.5×469.9×5.1cm  
有限会社サン・ギョーム蔵  
© Sterling Ruby, courtesy Taka Ishii Gallery

37.  
ACTS/SPLITTTTTTTING  
2018  
鑄造されたアルミニウム  
94×94×30.2cm  
© Sterling Ruby, courtesy Taka Ishii Gallery

38.  
WIDW.FFM.BOW  
2018  
アクリル、油彩、ゴム紐、厚紙、カンバス  
182.9×132.1×5.1cm  
個人蔵,  
© Sterling Ruby, courtesy Taka Ishii Gallery

## M | リチャード・オードリッチ

39.  
the katana and the wakizashi  
2006  
油彩、ワックス、鉛筆、麻布  
213×147cm  
Courtesy of the artist and MISAKO &  
ROSEN

40.  
Japan  
2012  
油彩、ワックス、パネル  
48×33cm  
個人蔵,  
Courtesy of the artist and MISAKO &  
ROSEN

41.  
女神  
2016  
彩色したブロンズ、大理石製の脚  
26×14.6×14.6cm, 32.1×14.6×14.6cm,  
33.7×14.6×14.6cm  
Courtesy of the artist and MISAKO &

ROSEN

42.  
無題  
2016-18  
油彩、ワックス、エナメル塗料、麻布  
183×127cm  
Courtesy of the artist and MISAKO &  
ROSEN