

# 鑑賞学習 を通じた 学びを 考える会

@国立国際美術館

本企画は、参加者である教職員、鑑賞学習に取り組まれている方が中心となり、対象者、学習目標、実践場所等によって大きく異なる実践方法について話し合う会です。それぞれが受け持っている子どもたちには、どのような鑑賞学習が必要であるのか、美術館での鑑賞体験を積みながら、情報交換しながら、参加者全員で考えていきましょう。

日程（各回の内容は裏面をご覧ください）

- 第1回 2016年 5月 8日(日)
- 第2回 2016年 7月29日(金)
- 第3回 2016年10月28日(金)
- 第4回 2016年11月11日(金)
- 第5回 2016年11月18日(金)
- 第6回 2016年12月 2日(金)
- 第7回 2017年 2月12日(日)

◎対象：小・中・高・特別支援学校の教職員または鑑賞学習に取り組まれている方、取り組まれたご経験のある方

※第2回～第7回に申し込まれる方は、できましたら第1回に開催する講演会もお申し込みください。第1回につき、講演会のみ参加も可能です。

◎参加費：無料 ◎お申し込み方法：FAXにて事前申し込み・先着順  
※記録用に撮影した写真は後日使用させていただくことがあります。ご了承の上、お申し込みください。

## 5月8日開催講演会 講師プロフィール

上野行一（うえの・こういち）大阪府生まれ。公立学校教諭、高知大学大学院教育学研究科教授、帝京科学大学教授を務める。1998-99年に開催された「なぜ、これがアートなの？」展をきっかけに、いち早くアカデミズムの分野から「対話による美術鑑賞」に注目し、分析と実践を通じて教育現場への応用と普及に取り組む。『私の中の自由な美術』（光村図書、2011年）、『風神雷神はなぜ笑っているのか』（光村図書、2014年）等著書多数、NHK高校講座「芸術（美術I）」を監修。



# 参加申込用紙 | 参加証

参加希望の方は、必要事項をご記入の上、  
1回の参加希望につきお1人さま1枚ずつ当館宛にFAXしてください。

※第1回に関して、講演会のみ参加希望される方は、「講演会のみ」とご記入ください。

参加希望回 **第 回** へ参加を希望します

(ふりがな)	(ふりがな)
お名前	ご所属
〒 <input type="checkbox"/> 職場 <input type="checkbox"/> 自宅 (どちらかにチェックをいれてください)	
ご住所	
<input type="checkbox"/> 職場 <input type="checkbox"/> 自宅 (どちらかにチェックをいれてください)	この番号にご返信します。
TEL	FAX
当館開催の学校・教職員・児童生徒向けプログラムのお知らせをお送りします(不定期発行)。配信を希望される方はメールアドレスをご記入ください。	
Email	

- FAXしていただいた申込用紙に受付印を押してご返信します。
- 当日は参加証として当館から届いたFAXを必ずご持参ください。受付印がないものは無効です。
- FAX送信後、一週間経過後も当館から返信がない場合には、お手数ですがご連絡ください。
- キャンセルされる場合にはお電話(06-6447-4680)で必ずご連絡ください。
- 当日は開始時刻に間に合うように受付(場所:地下一階講堂前)を完了してください。
- 終日開催の回には、昼食をご持参ください。外出もしていただけます。



受付印

**日程・内容** ※第2回～第7回に申し込まれる方は、できましたら第1回に開催する講演会もお申し込みください。第1回につき、講演会のみ参加も可能です。

- 第1回** 2016年5月8日(日) 10:15-16:45 ※講演会は10:15-12:30頃を予定  
講演会「育成する資質や能力を明確にした美術鑑賞の学習指導のあり方」  
講師:上野行一氏、グループワーク(「森村泰昌」展、「田中一光ポスター展」  
「コレクション1」展のうちいずれか鑑賞、学習指導案検討)  
●対象:どなたでも ●定員:130名(講演会のみ参加も可能)
- 第2回** 2016年7月29日(金) 10:30-16:30  
スクール・プログラム体験(アートカードゲーム、鑑賞補助シートを用いた鑑賞)、  
グループワーク(「コレクション2」展鑑賞、意見交換) ●対象:主に初心者 ●定員:50名
- 第3回** 2016年10月28日(金) 17:30-19:00  
鑑賞学習相談、実践例交換、意見交換 ●対象:特別支援学校の教職員  
●定員:10名 ●鑑賞学習に関する実践例をできるだけお持ち寄りください
- 第4回** 2016年11月11日(金) 17:30-19:00  
鑑賞学習相談、実践例交換、意見交換 ●対象:小学校の教職員  
●定員:10名 ●鑑賞学習に関する実践例をできるだけお持ち寄りください
- 第5回** 2016年11月18日(金) 17:30-19:00  
鑑賞学習相談、実践例交換、意見交換 ●対象:中学校の教職員  
●定員:10名 ●鑑賞学習に関する実践例をできるだけお持ち寄りください
- 第6回** 2016年12月2日(金) 17:30-19:00  
鑑賞学習相談、実践例交換、意見交換 ●対象:高等学校の教職員  
●定員:10名 ●鑑賞学習に関する実践例をできるだけお持ち寄りください
- 第7回** 2017年2月12日(日) 10:30-16:30  
グループワーク(「アレシンスキー展」(仮称)鑑賞、学習指導案検討)  
●対象:どなたでも ●定員:50名

※開催日時は変更になる可能性があります。お申し込み前に必ず当館ホームページにてご確認ください。



当館への交通について

- 京阪電車中之島線「淀屋橋駅」(2番出口)より南西へ徒歩約5分
- 地下鉄四つ橋線「肥後橋駅」(3番出口)より西へ徒歩約10分
- JR「大阪駅」、阪急「梅田駅」より南西へ徒歩約20分
- JR大阪環状線「福島駅」、東西線「新福島駅」(2番出口)、阪神電車「福島駅」(3番出口)より南へ徒歩約10分
- 地下鉄御堂筋線「淀屋橋駅」、京阪電車「淀屋橋駅」(7番出口)より西へ徒歩約15分
- 市バス「大阪駅前」より、53号・75号系統で「田裏橋」下車、南西へ徒歩約3分

申込用紙送信先(国立国際美術館 総務課総務係)

**FAX: 06-6447-4699**

**国立国際美術館**  
THE NATIONAL MUSEUM OF ART, OSAKA

〒530-0005 大阪市北区中之島4-2-55  
お問い合わせ:06-6447-4680(代) <http://www.nmao.go.jp/>