2年美術

授業計画表



「私」とヤナイハラ(鑑賞・表現)~アルベルト・ジャコメッティ《ヤナイハラ I》より

年 組 番·名前_____

自己評価 A:達成 B:おおむね達成 C:達成できなかった

時間	授業内容	ねらい	自己評価	自己評価の理由(根きょ)
1時間授業日	①本題材の流れについて ②美術館の鑑賞に関して	①全体の流れについて理解できた。 ②美術館の鑑賞に関してのマナーや鑑賞するとき気	А	
		をつけるべきことを理解できた。	В	
	③ジャコメッティと 《ヤナイハラ I 》について	③ジャコメッティと《ヤナ イハラ I 》について自分 なりに予想できた。	С	
2時間 ^{授業日}	美術館鑑賞 《ヤナイハラI》を鑑賞す る。	①《ヤナイハラ I 》について、さまざま見方で鑑賞し、作品の特徴を自分な	А	
	他の展示作品を鑑賞する。	りにつかんだ。 ②グループ鑑賞で、他者の 視点について理解に努め	В	
		る、また自分の見方を皆 に伝えることが出来た。	С	
3時間 授業日	①ジャコメッティの作品遍 歴について学ぶ。 ②ジャコメッティと《ヤナ	①ジャコメッティの作品遍 歴を知ることが出来た。 ②他の生徒の視点について	А	
	イハラ I 》の関係を班ご とに話し合い発表する。	理解に努めた。また自分 の見方を皆に伝えること が出来た。	В	
	③まとめのワークシートを 記入する。	③題材のねらいをふまえ、 まとめのワークシートを 記入できた。	С	
4時間 授業日	①「(私が) 〇〇したい人」 の写真を見ながら、粘土 を荒づけする。	①粘土を荒づけすることが できた。	А	
			В	
			С	
5時間 授業日	①「(私が) 〇〇したい人」の像を制作する。(粘土を使用)	①「(私が) 〇〇したい人」 の特徴や個性を考え、表 現を工夫しながら制作す	А	
	②「私がこの人を選んだ思 い」を発表する。	ることができた。 ②「私がこの人を選んだ思 い」を発表できた。	В	
	※発表者でない場合、発表 を聞き、その心情の理解に 努める。	もしくは、発表を聞き、そ の心情の理解に努める。	С	

「私」とヤナイハラ(鑑賞・表現)~アルベルト・ジャコメッティ《ヤナイハラ I》より

年 組 番·名前

 《ヤナイハラ I 》を鑑賞して感じたことを書きましょう のかじょう書きや単語でもOK、全部のスペースをうめなくてもよいですよ。 ※鑑賞マナーを守って、まわりに気をくばりながら様々な方向や角度、距離(近く・遠く)で鑑賞しよう。 				
最初に見たとき思ったことは? ・ ・ ・ ・	どんな表情に見えますか? ・ ・ ・ ・			
大きさは?重さは?(自分の感覚で) ・ ・ ・	(さわれるとしたら) どんな手ざわり?・・・			
細かなところをいろんな方向・角度で見よう ・ ・ ・ ・	3mほど離れて、全体を見てみよう。 ・ ・ ・			
メモ 				

2.《ヤナイハラ I 》を鑑賞して、作品から感じ取ったことや思ったことを書きましょう。				
ジャコメッティはどんな人? ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・				
3.「(私が) 00したい人」を作りましょう。				
(私が) したい人				
どんな特徴や個性で表現しましたか?・・・・・・・・				
4. 他の人の発表や意見を聞いて、思ったことや気付いたことを書きましょう。				
<u>他の人</u> の発表で心に残ったことをメモしよう。 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・				
まとめの感想				

年組番·名前	
※(作品の)写真を貼ります。 ななめ (一番自信のある方向)	正面
右または左よこ	右または左よこ または、 うしろ