

2021.04
[전시회 일정]
2022.03

2021년 3월 20일 [토] —
5월 30일 [일] 4월 24일 [토]

미켈 바르셀로

B3F

스페인을 대표하는 현대 화가 미켈 바르셀로(1957-)의 창작 활동을 일본에서 처음으로 소개하는 전시입니다.

6월 29일 [화] — 9월 23일 [목]

Viva Video! 구보타 시게코 전

B3F

1960년대 중반부터 뉴욕을 거점으로 활동한 니가타(新潟) 출신의 비디오 아티스트 구보타 시게코(久保田成子, 1937~2015)의 개인전을 개최합니다.

다카노 류다이 사진전

B2F

다카노 류다이(鷹野隆大, 1963-)는 여성과 남성, 호모와 헤테로 라는 두 항목으로 대립되는 것들 사이에 존재하는 애매한 것들을 가시화한 작품집 『IN MY ROOM』(2005)으로 기무라 이헤이 사진상(木村伊兵衛写真賞)을 수상하였습니다. 처음으로 개최되는 이번 회고전에서는 색수열리트를 테마로 한 사진 뿐만 아니라 일과로서 평소 애용한 스냅 사진과 동일본 대지진 이후에 작업한 새로운 시리즈 등, 2000년 이후에 작업한 백수십 점의 시간 순으로 전시하여 다카노 류다이의 아이덴티티와 기성품을 바라보는 관점에 대해 살펴보았습니다.

10월 12일 [화] —
2022년 1월 16일 [일]

보이스 + 팔레르모

B3F

20세기를 대표하는 독일의 예술가 요셉 보이스(1921-86)와 그의 제자 브린키 팔레르모(1943-77)의 이인전입니다. 연변이 뛰어난 전자와 과묵한 후자의 대조적인 성격이 반영된 작품을 통해 예술의 가능성을 재고찰하였습니다.

2월 8일 [화] — 5월 22일 [일] (예정)

감각의 교차

B3F

실험적인 표현 방법을 추구하는 작가들이 미술관의 전시 공간을 실험실로 여기고 자기만의 방법으로 관객들에게 독특한 메시지를 전달하고 소통합니다. 이마무라 하지메(今村兼), 나카하라 고다이(中原浩大), 나와 고헤이(畠和寛平) 등의 작가들이 참가합니다.

컬렉션 전시

B2F

국립국제미술관의 소장품은 주로 1945년 이후에 수집한 일본 국내외의 현대미술을 중심으로 구성되어 있습니다. 컬렉션 전시에서는 비교적 최근에 소장된 작품을 중심으로 소개합니다.

2021년 3월 20일 [토] — 5월 30일 [일] 4월 24일 [토]

10월 12일 [화] — 2022년 1월 16일 [일]

2월 8일 [화] — 5월 22일 [일] (예정)

※사정에 따라 전시명 및 전시 기간, 내용 등이 변경될 수 있습니다.

국립국제미술관 THE NATIONAL MUSEUM OF ART, OSAKA

이용안내

개관시간

10:00~17:00(입장은 16:30까지).
금·토요일은 20:00까지(입장은 19:30까지)입니다.

※7~9월의 금·토요일은 21:00까지(입장은 20:30까지)입니다.
※개관시간은 변경되는 경우가 있습니다.

휴관일

월요일, 연말연시(2021년 12월 27일 [일] — 2022년 1월 3일 [월])
월요일이 공휴일인 경우는 개관하며 다음날인 화요일에 휴관
(5월 4일 [화], 9월 21일 [화]를 제외한다).

[전시 교체를 위한 휴관일]

2021년 5월 31일 [월] — 6월 28일 [월]

9월 24일 [금] — 10월 11일 [월]

2022년 1월 17일 [월] — 2월 7일 [월]

※이 외에도 임시로 휴관할 경우가 있습니다.

관람료

[컬렉션 전시]

일반 430엔 (220엔) | 대학생 130엔 (70엔)

※() 안의 금액은 20명 이상의 단체요금
※교통학생 이하 혹은 18세 미만, 65세 이상은 무료(승降시 지참 요망)
※장애인과 보호자 1명은 무료(증명서 지참 요망)

야간합입요금(적용시간: 금·토요일의 17:00 이후)

일반 250엔 | 대학생 70엔

※'컬렉션 전시'와 외관람료는 전시회에 따라 다릅니다.



[교통안내]

- 게이한 전차(阪神電車) 나가노시마(中之島) 선(와타리베리시(渡辺橋) 역),(2번 출구)에서 남서쪽으로 걸어서 약 5분
- Osaka Metro 오사카시(市営) 선(미코마시(御堂筋) 역),(3번 출구)에서 서쪽으로 걸어서 10분
- JR 오사카(大阪) 역, 한큐 전차(阪神電車) 무라타(南河) 역,에서 남서쪽으로 걸어서 약 20분
- JR 오사카(大阪) 선(산부쿠시마(山手) 역, 도자이(東武) 선(산부쿠시마(山手) 역),(2번 출구)에서 남쪽으로 걸어서 10분
- 한신 전차(阪神電車) 후쿠시마(福島) 역,(3번 출구)에서 남쪽으로 걸어서 약 10분
- Osaka Metro 미도스지(御堂筋) 선(요도야마시(淀屋橋) 역, 게이한 전차(阪神電車) 요도야마시(淀屋橋) 역),(2번 출구)에서 서쪽으로 걸어서 약 15분
- 오사카 시티버스(오사카의 일(大阪の一日))에서 53번 혹은 75번을 타고 「다미노바시(田島橋)」에서 하차한 후, 남서쪽으로 걸어서 3분
(관람 후, JR 오사카 역 주변 버스를 이용하시는 분은 「와타리베리시(渡辺橋)」停留장을 이용하시기 바랍니다.)

● 국립국제미술관은 전용 주차장이 없습니다. 주변에도 주차장이 많지 않으므로 방문할 때는 전차나 버스를 이용해주시기 바랍니다.



国立国際美術館
THE NATIONAL MUSEUM OF ART, OSAKA

〒530-0005

오사카시 기타쿠 나가노시마(大阪市北区中之島)4-2-55

TEL: 06-6447-4680(대표전화)

FAX: 06-6447-4699

<https://www.nmao.go.jp/>

