临时休馆通知 【休馆时期:2021年4月25日[周日]一未定】

[Notice of Temporary Closure]

The National Museum of Art, Osaka is temporarily closed from 25 April 2021 as a preventive measure against the spread of the COVID-19. We sincerely apologize for any inconvenience caused.

(米德交通指南) 市原市电中之急低"提迟将战"(2出口)出站向西南步行约5分钟 地域(Osaka Motro)图桥线"提后桥站"(3出口)出站向西南步行约10分钟 2) 尽电车"大服动"、废渔电车"大服得田站"出站向西南步行约20分钟 2) 尽电车大服环线"端岛道"、东西语"新雨岛站"(2出口)出站向南步行约10分钟 医除电车"运路"(3出口)出动南南步行约10分钟 电路电车"运路水"(2出口)出动南部于约10分钟 等声車车"空路水"(2出口)出动南部大约16分钟 国立国际美术馆 THE NATIONAL [展览会日程] **MUSEUM OF ART,** 京阪电车"淀屋桥站"(7出口)出站向西徒歩约15分钟 **OSAKA** •市营巴士"大阪站前"乘53号·75号系统线,在"田蓑桥"下车,向西南步行约3分钟 (前往JR大阪站方向最近的大巴站是「渡边桥」站) 参观指南 本馆不提供专用停车场。因周边停车场车位有限、建议来馆人十零坐由车或巴十。 2021年3月20日[周六]-开竹 5月30日[周日] 10:00-17:00(16:30 后谢绝入场观展 泡達筋大田 間.....日子(10:30 百冊用人類現果) 周五·周六20:00 闭馆(19:30 后谢绝入场现果) •7至9月的周五周六21:00 闭馆(20:30 后谢绝入场观展 •开馆时间有可能临时变更。 **原始大振-原語** 初時大明-原語 T.M. T. M. 米格尔·巴塞洛展 BF NO. NO. N. OL OF 大阪期田山 No. 新御堂幕 介绍在西班牙诞生的现代绘画的巅峰、米格尔・巴塞洛(1957-)的创 JRX BRUB 作活动的全貌。也是在日本的首次展出。 西梅田 周一、年末年初的新年假期(2021年12月27日[周一] - 2022年1月3日[周一]) 達周一是节假日时照常开馆,转天周二闭馆 超当场 **版神電車** 经种根车 福島 14.88 JR东西线 JR東西線 北新地站 注局一是节版口的照常开唱, (5月4日[周二]、9月21日[周二]除外 [更换展品期间的临时闭馆日] 国道2号線 回道2号線 6月29日[周二]-9月23日[周四] ------ 新福島 新福島 5 四や結大会 Bang NTT 2021年5月31日[周一] -6月28日[周一] 朝日放送 Viva Video! B3F 関西電力病院 关西电力图察 画話 28/11×9/1 +28 久保田成子展 参观重价 1960年代中期开始以纽约为据点从事创作的、来自新泻的视频艺术 [馆藏展] 家·久保田成子(1937-2015)的个展。 一般价格:430日元(220日元) | 大学生优惠价格:130日元(70日元) 括号内为20名以上的团体购票价格
高中生以下及未满18岁者、65岁以上者、 身心有残疾者及1名陪同者免费(均须出示证明) 鷹野隆大 B2F 夜间优惠价格(对象时间:周五·周六17:00以后) 一般价格:250日元 |大学生优惠价格:70日元 摄影作品展 国立国際美術館 4 •除馆藏展以外的其他展览会,根据展览内容的不同票价也不同。 女性或是里性。同性爱或是显性爱。鹰野膝大(1963-)把这种在一 〒530-0005 分法的夹缝中暧昧地存在着的东西可视化,创作出作品集《IN MY 大阪市北区中之岛4-2-55 ROOM》(2005),以此获得了木村伊兵卫摄影奖。本次展览作为他首 TEL: 06-6447-4680(总机) 次的回顾展,展览作品不只是以"性存在(sexuality)"为主题的照片, FAX: 06-6447-4699 还包括作为作为他日课的抓拍作品以及东日本大地震发生后创作的 新系列等全部作品中筛选出的、2000年以后的一百数十件作品。作 https://www.nmao.go.jp/ 🖪 🔿 💟 品按时间顺序亮相,充分展示出作者一直以来对同一性,以及约定俗成的观念的追问中的精华所在。 10月12日[周二]-2022年1月16日[周日] 博伊斯+巴勒莫 B3F 足以代表20世纪的德国艺术家约瑟夫・博伊斯(1921-86)与他的弟 子布林奇・巴勒莫(1943-77)的双个展。雄辩的前者与沉默寡言的后 者,通过具有对比性的二者的实践,来再次追问艺术的可能性。 2月8日[周二]-5月22日[周日] (暫定) 感觉的交叉展 B3F 艺术家们把美术馆的展示空间当作一个实验室,以实验性的表现方 式,尝试向参观者独特的表达与交流。出品作家:今村源、中原浩大、 名和晃平及其他。 B2F 馆藏展 1945年以后的国内外现代美术作品是本馆主要的收藏品。 本次展览主要介绍本馆近年来的收藏作品。 2021年3月20日[周六]-5月30日[周日] 10月12日[周二]-2022年1月16日[周日] 2月8日[周二]-5月22日[周日](暫定) •根据情况,展期及展览会名及内容可能会产生变更。