

国立国際美術館ワークショップ

あつめる、と、たばねる

「オレ／ワタシならこうする！ ミリョクアップ講座」

2011年3月13日（日）10:30～16:30

「あつめる、と、たばねる」

2011年3月20日（日）／21日（月・祝）10:30～16:30

国立国際美術館
THE NATIONAL MUSEUM OF ART, OSAKA

「よむ とく ひらく」

今回は、どのワークショップでも、
まずは作品をみることから始めます。
そして、「よむ とく ひらく」を
キーワードに、それぞれのワークショップでは、
自分なりにどのように作品や作品をみたことを
「よみ」、「とき」、「ひらいて」行けるのか、
挑戦してみます。

「びじゅつかんへのしょうたいじょう」

2011年3月29日（火）／30日（水）①10:30～ ②13:00～ ③15:00～

「オレノワタシならこうする! ミリョクアップ講座」

日時: 3月13日(日) 10:30~16:30
講師: 現代美術二等兵(アートユニット)
対象: 小学5年生以上
定員: 20名
しめきり: 3月3日(木) 必着
参加費: 無料

アートユニット現代美術二等兵と「コレクション4」展を巡って、お気に入りの作品やいまひとつ好きになれない作品を探します。いいなと思った作品は、なにがいいのか? 「いまひとつ」好きになれないと思った作品は、どうしてなのか? もっとこうすれば・・・という空想の具体化をめざします。

「あつめる、と、たばねる」

日時: 3月20日(日) / 21日(月・祝) 10:30~16:30
講師: 立花文穂(アーティスト/グラフィックデザイナー)
対象: 大学生前後(二日間参加できる方)
定員: 15名
しめきり: 3月10日(木) 必着
参加費: 無料

びじゅつかんとそのしゅうへんにあるモノやコトを
あつめてたばねてみましょう。

「びじゅつかんへのしょうたいじょう」

日時: 3月29日(火) / 30日(水) ①10:30~ ②13:00~ ③15:00~
講師: ちゃめっこはくぶつかん(子どもワークショップユニット)
対象: 5歳以上~小学6年生とその保護者
定員: 各回10組20名
しめきり: 3月18日(金)
参加費: 無料

- ・子どもとその保護者のペアでお申し込みください。
- ・所要時間の目安は60~90分ですが、16:30まででしたら、好きな時間に終了いただけます。

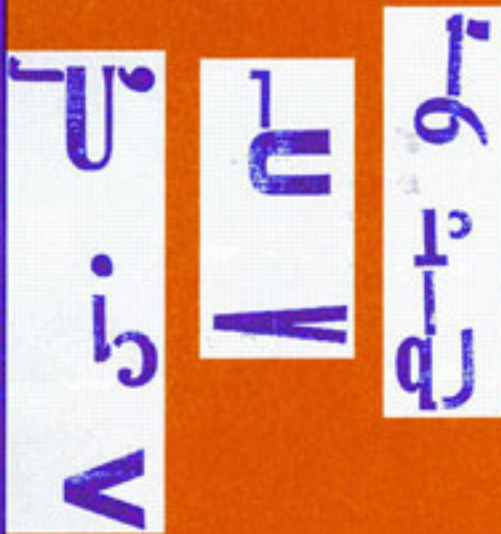
だれかにみせたいさくひんはど一れ?

びじゅつかんでさがしてスケッチしましょう。
すてきなステキな「しょうたいじょう」をつくりまします。
「こんどいっしょにみにいきませんか?」きってをはったら
「ちゃめっこポスト」にポットン! しましょう。
さてさて、だれにおくりましょう?



当館への交通について

・京阪電車中之島線「淀屋橋駅」(2番出口)より南西へ徒歩約5分・地下鉄西つ橋線「肥後橋駅」(3番出口)より西へ徒歩約10分・JR「大阪駅」、阪急「梅田駅」より南西へ徒歩約20分・JR大阪環状線「福島駅」、東西線「新福島駅」(2番出口)、阪神電車「福島駅」より南へ徒歩約10分・地下鉄御堂筋線「淀屋橋駅」、京阪電車「淀屋橋駅」より西へ徒歩約15分・JR「大阪駅前」より、市バス53号・75号系統で、「田舎橋」下車、南西へ徒歩約3分・「淀屋橋」(土佐堀通/住友ビル一号館前)より、中之島ループバス「ふらら」で、「市立科学館・国立国際美術館前」バス停下車すぐ



国立国際美術館
〒530-0005 大阪市北区中之島4-2-55
お問い合わせ: 06-6447-4680(代)
<http://www.nmso.go.jp/>

申し込み方法

往復ハガキで下記の宛先までお申し込みください。
ハガキには、1) 希望プログラム名と日時(1枚に1つ)、2) 氏名(ふりがな)、3) 郵便番号・住所、4) 電話番号、5) 学年・年齢、6) どのように情報を得られたか、をご記入ください。

- ・応募者多数の場合は抽選の上、結果を後日お知らせします。
- ・ご兄弟、ご友人など、グループでの参加希望は、必ず一枚のハガキでお申し込みください。その際、参加者全員の必要事項をご記入ください。
- ・しめきり後でも、定員に達するまで受け付けていますので、お問い合わせください。
宛先: 〒530-0005 大阪市北区中之島4-2-55 国立国際美術館ワークショップ係



□ 国立国際美術館ワークショップ

「よむ とく ひらく」

今回は、どのワークショップでも、まずは作品をみることから始めます。そして、「よむ とく ひらく」をキーワードに、それぞれのワークショップでは、自分なりにどのように作品や作品をみたことを「よみ」、「とき」、「ひらいて」行けるのか、挑戦してみます。

「オレ／ワタシならこうする！ ミリョクアップ講座」

アートユニット現代美術二等兵と「コレクション 4」展を巡って、お気に入りの作品やいまひとつ好きになれない作品を探します。

いいなと思った作品は、なにがいいのか？

「いまひとつ」好きになれないと思った作品は、どうしてなのか？

もっとこうすれば・・・という空想の具体化をめざします。

日時:3月13日(日)10:30~16:30

講師:現代美術二等兵(アートユニット)

対象:小学5年生以上

定員:20名

しめきり:3月3日(木)必着

参加費:無料

「あつめる、と、たばねる」

びじゅつかんとそのしゅうへんにあるモノやコトをあつめてたばねてみましょう。

日時:3月20日(日)／21日(月・祝)10:30~16:30

講師:立花文穂(アーティスト／グラフィックデザイナー)

対象:大学生前後(二日間参加できる方)

定員:15名

しめきり:3月10日(木)必着

参加費:無料

「びじゅつかんへのしょうたいじょう」

だれかにみせたいさくひんはどれ？

びじゅつかんでさがしてスケッチしましょう。

すてきなステキな「しょうたいじょう」をつくります。

「こんどいっしょにみにいきませんか？」きってをはったら「ちゃめっこポスト」にポットン！しましょう。

さてさて、だれにおくりましょう？

日時:3月29日(火)／30日(水)①10:30～ ②13:00～ ③15:00～

講師:ちゃめっこはくぶつかん(子どもワークショップユニット)

対象:5歳以上～小学6年生とその保護者

定員:各回10組20名

しめきり:3月18日(金)

参加費:無料

*子どもとその保護者のペアでお申し込みください。

*所要時間の目安は60～90分ですが、16:30まででしたら、お好きな時間に終了いただけます。

申し込み方法

往復ハガキで下記の宛先までお申し込みください。

ハガキには、1)希望プログラム名と日時(1枚に1つ)、2)氏名(ふりがな)、3)郵便番号・住所、4)電話番号、5)学年・年齢、6)どのように情報を得られたか、をご記入ください。

*応募者多数の場合は抽選の上、結果を後日お知らせします。

*ご兄弟、ご友人など、グループでの参加希望は、必ず一枚のハガキでお申し込みください。その際、参加者全員の必要事項をご記入ください。

*しめきり後でも、定員に達するまで受け付けていますので、お問い合わせください。

宛先:〒530-0005 大阪市北区中之島4-2-55 国立国際美術館ワークショップ係