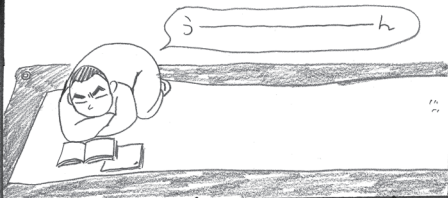


「コロナ禍で
(2020?2021)考えた
こと。後藤靖香



2020年、個展と
グループ展の準備を
してました。



図書館に入れたい

県外へも
行きづらい...



取り寄せられる
資料で何とか...

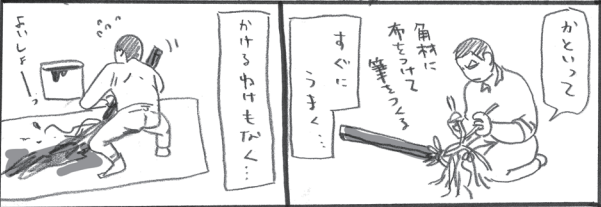
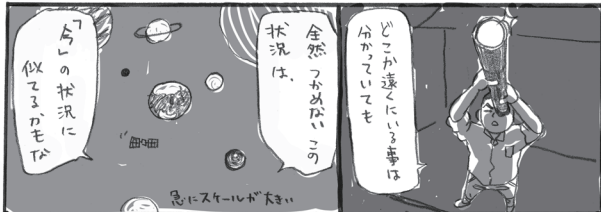
ありがとう
通販!!
ありがとう図書館!!
相互貸借!!



しかし、
画題に選んだ人は
星の様な人で



★
見えていろのに
つかめたい
何かなだ
あなたは



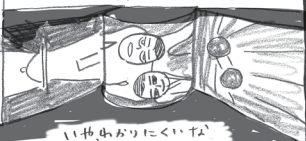
こもって
ウンウン言いたがる



柱にクギ打ってスマホを置く

ラジオはあそびたい

ふらふらからんと思うけれど生
こんな展示にしてみました。



いや、めがりにくいな

作品はできて
展示もなんとか
たり

しかし
これで良かったのかと

少し思っ
う

帰宅



が、いや展は
とても
楽しかったし
救いになっ
たからこそ



あたり前だけど
他者とコミュニケーション
取れる事はありがたい



あてががき中

誰がために
話しかけられてる
だけで幸せに感じ

ちょっと

想像してみる

毎年6億円

もらえろ

とか

窓の外に

飛ぶ者がいる

とか

卓上七味と

消シゴムも出会うぜ

とか
どれど

昔読んだ本で

読みかえしてみる

とか

一人で不安だ

一人になりたい

漠然とした不安は
消えたいけれども

どうも



はいじゃ
まして



少しだけ

手と頭を

働かせるとうすく
なるのでやってみる

絵でしか話せない
ものに

描く事で
呼ぶかけている

おーい



おーい



通信手段が絵しか
ないとして……

窓の外の思考者

6億円もらってる私

消シゴム

読みかえた本の

登場人物に向けて

通信してみる。



おーい

おたをここに

見ましたよと

描いてみる。



私もやってみるの

一緒にいかがですか。

後藤靖香