国立国際美術館ワークショップ

美術を着よう
美術館をかぶろう

参加無料

2019. 3.16（土）－17（日）

◎会場 ： 国立国際美術館 地下1階講堂

◎ナビゲーター・講師 ： 東 明さん（美術家）

プログラム

1 事前申し込み不要

美術を着よう

パラフークでふくらもう

時間 **10：30 ～ 12：30**

対象 **だれでも**（小学校にあがる前のお子さんは保護者同伴）

受付 **随時・先着順**

※混雑時にはお待ちいただくことがあります。ご了承ください。

人とその人がつくる空気の流れがいっしょになって
はじめて作品になる、着られる作品パラフーク！
フワ～っとどんどんふくらんでいき、気づいたときには、
あなたもあっという間に作品の一部に変身！
実際に着て、ふくらんで、感じてください。
ふくらんだパラフークの中に入ることもできます。
ご家族、お友達、だれとでもいっしょに体験できますよ。

プログラム

2 事前申し込み制

美術館をかぶろう

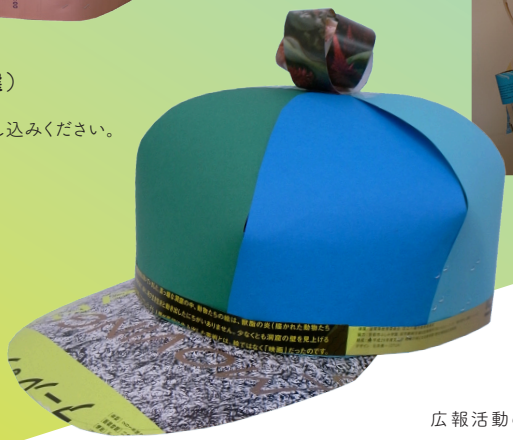
美術館のきおくの帽子

時間 **13：30 ～ 16：30**

対象 **だれでも**

定員 **20名**（要事前申し込み・応募者多数の場合は抽選）

※小学校にあがる前のお子さんが参加する場合は保護者も参加者としてお申し込みください。



帽子って頭の上の彫刻のようにも見えますね。
ワークショップ「美術館をかぶろう」では、
美術館を探検し、お気に入りの場所で撮った写真を
ジョキジョキ切って自分だけの紙の帽子を作ります。
ほかの参加者が撮った写真も使いながら、
私やあなたやみんなが見た、感じた、
味わった美術館を帽子にしてかぶって帰ろう。

お知らせ／お願い

ワークショップの活動風景を
写真・動画ともに記録撮影します。
その一部が後日当館及び講師による
広報活動の一環として公開されることがあります。
ご了承の上、ご参加ください。

◎パラフーク画像　撮影：大島拓也

ナビゲーター・講師

東　明

ひがし・あきら

1974年広島県生まれ。京都市立芸術大学彫刻専攻卒業。身近な素材を利用し、鑑賞者が関わることで成立する作品を制作する。近年の主な展覧会に、「クウキであそぶパラフーク!」（個展、アートギャラリーミヤウチ、広島、2017）、「てんとう虫プロジェクト05『NEW HOME』」（個展、京都芸術センター、京都、2014）など。他、国立新美術館など各地でワークショップを多数開催。

お申し込み方法「美術館をかぶろう：美術館のきおくの帽子」

以下の7項目をご記入の上、往復ハガキで下記の宛先までお申し込みください。

※「パラフークでふくらもう」の事前申し込みは不要です。

1. ワークショップ名（「美術館をかぶろう：美術館のきおくの帽子」）
2. 参加希望日
3. 氏名（ふりがな）
4. 郵便番号・住所
5. 電話番号
6. 学年あるいは年齢
7. 今回の情報の入手方法（インターネットの場合はサイト名も）

＊往復ハガキの返信面には必ずご住所とお名前をご記入ください。
＊ご家族、ご友人など、複数名での参加希望は、必ず一枚の往復ハガキでお申し込みください。その際、全員の必要事項をご記入ください。（小学校にあがる前のお子さんが参加する場合は保護者も参加者としてお申し込みください。）
＊応募者多数の場合は抽選の上、結果を後日お知らせします。
＊しめきり後でも、定員に達するまで受け付けていますので、お問い合わせください。

しめきり
2019年
3月6日（水）
必着

宛先：〒530-0005　大阪市北区中之島4-2-55　国立国際美術館ワークショップ係

交通アクセス

◎ 京阪電車中之島線「渡辺橋駅」（2番出口）より南西へ徒歩約5分
◎ Osaka Metro 四つ橋線「肥後橋駅」（3番出口）より西へ徒歩約10分
◎ JR「大阪駅」、阪急電車「梅田駅」より南西へ徒歩約20分
◎ JR大阪環状線「福島駅」、東西線「新福島駅」（2番出口）、阪神電車「福島駅」（3番出口）より南へ徒歩約10分
◎ Osaka Metro 御堂筋線「淀屋橋駅」、京阪電車「淀屋橋駅」（7番出口）より西へ徒歩約15分
◎ 大阪シティバス「大阪駅前」より、53号・75号系統で、「田蓑橋」下車、南西へ徒歩約3分
◎ お車でご来館の際は、近隣の有料駐車場をご利用ください。

国立国際美術館
THE NATIONAL MUSEUM OF ART, OSAKA

〒530-0005　大阪市北区中之島4-2-55
お問い合わせ：06-6447-4680（代）　http://www.nmao.go.jp/