

平成31年度（2019年度）国立国際美術館キュレトリアル・インターンシップ募集案内

国立国際美術館では、このたび平成31年度（2019年度）のキュレトリアル・インターンシップの募集を行います。本インターンシップは、美術作品や美術史、美術館の活動や学芸員の業務に関心を持ち、それらを研究し、将来なんらかのかたちで美術に携わる仕事に就きたいと強く希望する方を対象に、当館の学芸業務を実地に体験することで、今後の美術館活動を担う人材を育成することを目的とするものです。

この趣旨を理解し、下記の条件、従事内容を熟読の上、本インターンシップに対する熱意のある方々からのご応募をお待ちしています。

【1】募集分野と主な研修内容

今回募集するのは以下の3つ（A～C）の分野です。

A 学芸（企画展／コレクション）

- ・ 企画展に関する業務の補助及び関係書類の整理
- ・ 所蔵作品に関する業務の補助
- ・ イベント補助

B 美術館教育

- ・ 教育普及に関わる事業（子ども／教員／一般を対象とする教育プログラム）の補助
- ・ イベント補助

C 映像関係

- ・ 映像関連プログラム（展覧会を含む）の準備、補助
- ・ イベント補助

【2】対象

各分野の募集対象者は次の通りです。

A 学芸（企画展／コレクション）

美術史又は美学を専攻し、平成31年度（2019年度）から大学院に進学を予定されている方、大学院に在学もしくは修了した方。又は同程度の経歴を有する方。

B 美術館教育

美術史、美学又は美術教育を専攻し、平成31年度（2019年度）から大学院に進学を予定されている方、大学院に在学もしくは修了した方。又は同程度の経歴を有する方。

C 映像関係

映像・美術に関連する分野を専攻し、平成31年度（2019年度）から大学院に進学を予定されている方、大学院に在学もしくは修了した方。又は同程度の経歴を有する方。

【3】受け入れ人数

各分野若干名

【4】研修期間・時間

平成31年(2019年)4月1日～2020年3月31日

原則として、全期間、平日に週1～2日以上以上の来館が可能であること。必要に応じて土曜の来館が可能であること。

研修時間は、原則として10:00～17:00(昼休憩1時間を含む)です。

個々の研修内容によって、時間、日数などは異なります。

【5】受け入れ条件

- 1) 本研修に対する報酬は無給とし、また必要経費(交通費、食事代等)については、各自で負担することとします。ただし、公益財団法人ダイキン工業現代美術振興財団より、研修助成金として月額2万円を支給します。
- 2) 当館の負担により、研修期間中の傷害保険に加入します。
- 3) 所定の研修日数を修了し、館長が認めた者には、修了証書を交付します。
- 4) 研修修了時にレポートを提出していただきます。(1600字程度)

【6】応募方法等

所定の応募書類を下記宛先に郵送してください。

1) 応募書類

◆ エントリーシート

こちらからダウンロードして、必要事項をご記入ください。

◆ 課題小論文:

「応募の動機と目的」をテーマとし、1600字程度(A4用紙・縦置き・横書き)にまとめること。

※ 応募書類はご返却できませんのでご了承ください。

2) 提出先

〒530-0005 大阪市北区中之島4-2-55 国立国際美術館 インターンシップ担当

* 封筒の表に「インターン応募」と朱書きし、必ず簡易書留又は配達証明郵便等でご送付ください。

3) 応募締め切り

平成31年(2019年)2月22日(金) 必着

【7】選考方法とスケジュール(予定)

- 1) 一次審査(書類選考) 結果お知らせ 平成31年(2019年)3月上旬
- 2) 二次審査(面接) 実施 平成31年(2019年)3月中旬
- 3) 最終結果お知らせ 平成31年(2019年)3月下旬

※ ご提出いただいた個人情報は、インターンの選考および応募者へのご連絡以外の目的では使用いたしません。
全ての個人情報は一定の保存期間経過後、当館が責任をもって廃棄いたします。

【問い合わせ先】

国立国際美術館 学芸課 インターンシップ担当 tel: 06-6447-4680 (代)